

Guitarra eléctrica/acústica

Planificação anual 2019/20 (Artur Emídio)

Período

1

- Prática de acordes e conhecimento das cifras
- Estudo Rítmico (Básico)
- Músicas com dois ou três acordes
- Formação de Repertório
- Exercícios técnicos: Escalas cromática e diatônica

2

- Músicas com mais de três acordes (Acordes com pestana).
- Leitura Musical (tablatura e pauta)
- Variações Rítmicas
- Mão Direita (Dedilhado)
- Formação de repertório (rockschool)
- Funções Harmônicas
- Estudo e compreensão de escalas e tonalidades
- Improvisação

3

- Estudo de Harmonia: transposição e formação de acordes
- Percepção musical
- Tríades e tétrades
- Função de Acordes
- Harmonia Modal e Modos etc.
- Postura em palco
- Avaliação final (concerto)