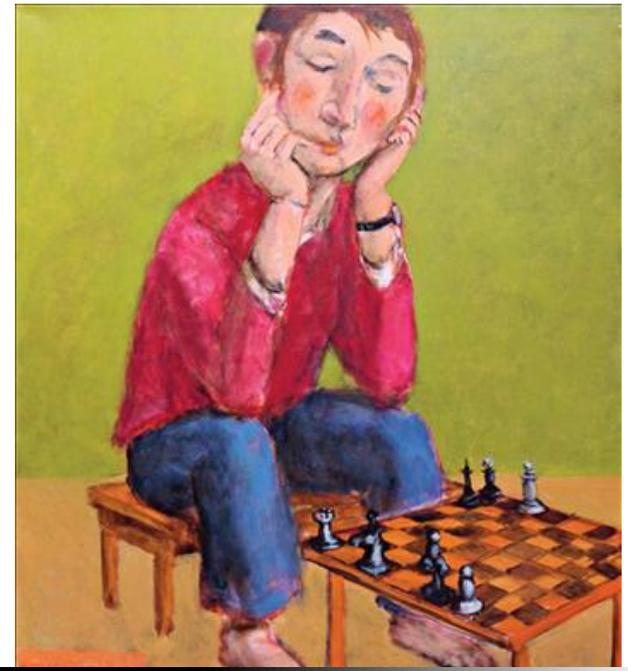


Proposta para a introdução do

Ensino do Xadrez na Escola

Clube de Praticantes de Xadrez
“Os Gambitos”



Conteúdo

1. Benefícios do Xadrez
2. Resumo da proposta
3. Conteúdos programáticos
4. Horários e turmas
5. Monitores de xadrez e materiais
6. Atividades
7. Valor da proposta
8. Notícias relacionadas
9. Imagens
10. Contactos



Benefícios do Xadrez (1/7)

Alguns dos estudos mais importantes que evidenciam a ligação entre o ensino de Xadrez e melhorias no desenvolvimento cognitivo das crianças são:

- **“Chess and Aptitudes”** de Albert Frank (1973-74)
- **“Chess and Cognitive Development”** de Johan Christiaen (1974-76)
- **“Developing Critical and Creative Thinking through Chess”** de Robert Ferguson (1979-83)
- **“Tri-State Area School Pilot Study”** de Robert Ferguson (1986)
- **“The Development of Reasoning and Memory through Chess”** de R. Ferguson (1987-88)
- **“Chess as a Way to Teach Thinking”** de Diane Horgan (1987)
- **“The Effect of Chess on Reading Scores”** de Stuart Margulies (1991)
- **“Comparative Study of 5th Grade Math Curricula”** de Louise Gaudreau (1992)
- **“Playing Chess: A Study of Problem-Solving Skills”** de Philip Rifner (1991-92)
- ...



Benefícios do Xadrez (2/7)

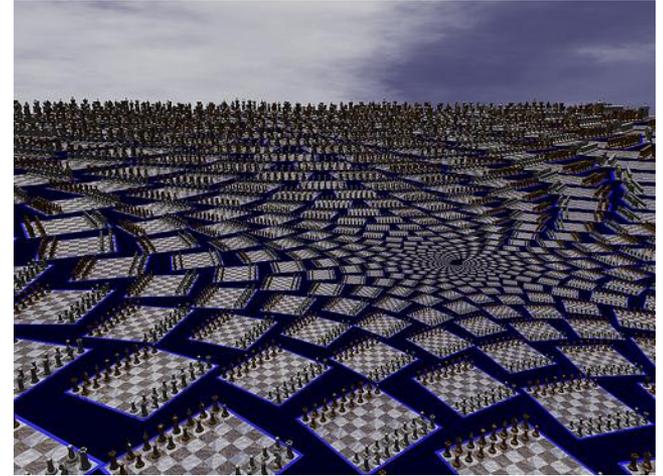
Alguns resultados importantes mostram que:

- As crianças que aprendem xadrez numa idade precoce alcançam **melhores resultados nas disciplinas de matemática e das ciências**. Diversos estudos chineses, europeus e norte-americanos encontraram correlações elevadas depois de apenas 1 ano de ensino e prática do xadrez.
- Os resultados mais evidentes são aqueles que associam a prática de xadrez com a **capacidade de resolução de problemas e a criatividade**.
- Um estudo realizado com crianças de New Brunswick, Canadá, evidenciou uma melhoria média de 19,2% na capacidade de **resolução de problemas matemáticos** depois de um programa de xadrez ter sido implementado.
- Alguns autores consideram que a característica mais importante que um estudante desenvolve é **pensar de uma forma mais criativa e eficaz**.
- O estudo do xadrez é uma das mais importantes e críticas inclusões nos currículos escolares do ensino básico.

Benefícios do Xadrez (3/7)

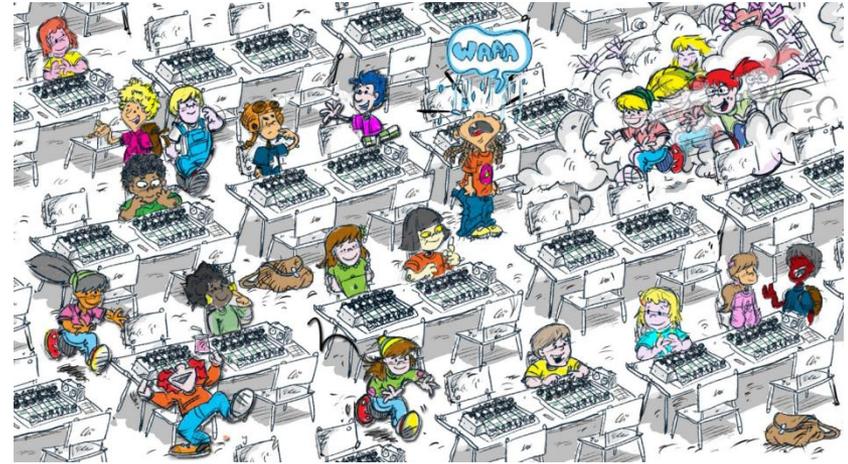
Porque é que o Xadrez tem este impacto?
Considera-se serem 7 os factores mais significativos:

1. O Xadrez tem uma **multiplicidade de características cognitivas** como a lógica, a criatividade, a memória, a perseverança, auto-controlo, entre outras.
2. O Xadrez **oferece uma elevada quantidade de problemas** para resolver.
3. O Xadrez **pune e premeia imediatamente** a resolução de problemas, estimulando a melhoria contínua.
4. O Xadrez cria um **sistema de raciocínio coerente e estruturante** habituando os seus praticantes a procurar soluções novas para problemas novos, **estimulando a criatividade e a originalidade**.



Benefícios do Xadrez (4/7)

5. A competição no xadrez **promove o interesse, a capacidade de concentração e de atenção, desafia todos os estudantes, e induz os mais altos níveis de desempenho.**
6. Um ambiente de aprendizagem centrado no jogo **tem um efeito positivo na atitude dos estudantes em relação à aprendizagem,**



facilitando o desempenho cognitivo. As crianças adoram jogos e estes constituem por isso uma das ferramentas mais úteis nas aulas para um professor. O Xadrez motiva-as para resolução de problemas conseguindo as crianças permanecer horas imersas em raciocínio lógico quando normalmente não conseguem ficar mais de 15 minutos noutras disciplinas.



7. O Xadrez fornece uma **elevada variedade e qualidade de problemas.** Cada jogo de Xadrez oferece 70 a 90 posições diferentes, por vezes familiares, mas sempre novos desafios.

Benefícios do Xadrez (5/7)

Um estudo recente – *Desenvolvimento do Xadrez em escolas primárias de Aberdeen, Escócia: um estudo de literacia e capital social (2005)* – revela outras características interessantes do ensino de Xadrez em crianças. Este estudo, encomendado pelo Scottish Executive Education Department, mostrou que:

- o ensino de xadrez a crianças se prolongava naturalmente às suas famílias **melhorando o ambiente familiar, social e cultural** desses agregados;
- Este facto conduzia a um **envolvimento maior das famílias na educação das crianças**, solidificando as relações inter-geracionais;
- Os resultados mostraram também uma **melhoria substancial na capacidade de estudo e auto-aprendizagem** dos alunos envolvidos no programa;
- As crianças começaram a ler mais e por isso atingiram **níveis de literacia mais elevados**.



Benefícios do Xadrez (6/7)

Silva (1997) resumiu da seguinte forma a relação entre as características do xadrez e as suas implicações nos aspectos educacionais e de criação de carácter:

Características do Xadrez	Implicações nos aspectos educacionais e de criação de carácter
Concentração enquanto imóvel na cadeira	Desenvolvimento do autocontrolo psicofísico
Fornecer um número de movimentos num determinado tempo	Avaliação da hierarquia do problema e a locação do tempo disponível
Movimentar peças após exaustiva análise de lances seguintes	Desenvolvimento da capacidade para pensamento abrangente e profundo
Encontrado um lance, a procura de outro melhor	Empenho no progresso contínuo
De uma posição a princípio igual, direccionar a uma conclusão brilhante (combinação)	Criatividade e imaginação
O resultado indica quem tinha o melhor plano	Respeito à opinião do interlocutor
Entre várias possibilidades, escolher uma única, sem ajuda externa	Capacidade para o processo de tomar decisões com autonomia
Um movimento deve ser consequência lógica do anterior devendo apresentar o seguinte.	Capacidade para o pensamento e execução lógicos, autoconsistência e fluidez de raciocínio.

Benefícios do Xadrez (7/7)

Conclusão:

O Xadrez tem um grande impacto no **desenvolvimento cognitivo** e no **desenvolvimento de aptidões** como:

- **criatividade,**
- **agilidade de raciocínio,**
- **capacidade de discernimento,**
- **visão espacial,**
- **memória,**
- **pensamento crítico e lógico,**
- **capacidade de resolução de problemas,**
- **reconhecimento de padrões,**
- **auto-confiança,**
- **auto-estima,**
- **espírito de equipa e**
- **sentido de responsabilidade.**



"Apparently, this is a good sign.
He says 'big game' is near."

Resumo da proposta

Pretendemos incluir o ensino do xadrez na escola para alunos do ensino básico através da implementação de um programa que se caracteriza por:

- **Aulas semanais;**
- Cada aula com uma duração de **45 minutos;**
- A decorrer durante **todo o ano letivo**
- Turmas com **6 a 14 alunos;**
- As aulas serão dadas no Colégio;
- O **material** necessário para as aulas será **fornecido pelo Clube;**
- **Grande diversidade de atividades** a decorrer durante o ano;
- **4 níveis de ensino de xadrez.**



Conteúdos programáticos (1/2)

O nosso programa de formação considera quatro níveis de ensino de xadrez e quatro classes distintas que integram alunos de diferentes anos do ensino básico (EB):

	A – Alunos 1º/2º ano do EB (1º ciclo)	B – Alunos 3º/4º ano do EB (1º ciclo)	C – Alunos 5º/6º ano do EB (2º ciclo)	D – Alunos 7º/8º/9º ano do EB (3º ciclo)
Nível 1	1A	1B	1C	1D
Nível 2	2A	2B	2C	2D
Nível 3		3B	3C	3D
Nível 4		4B	4C	4D

Para o **Nível 1** o programa consiste essencialmente nos seguintes 9 blocos de matéria:

Bloco 1 – Apresentação do jogo, tabuleiro e peças. Movimento e captura das peças.

Bloco 2 – Conceitos simples: xeque, xeque-mate, empate.

Bloco 3 – Jogadas especiais: roque, promoção do peão.

Bloco 4 – Introdução aos mates essenciais.

Bloco 5 – Tácticas simples I.

Bloco 6 – Tácticas simples II.

Bloco 7 – Jogadas especiais II: captura “en passant”.

Bloco 8 – Xeque-mates essenciais.

Bloco 9 – Notação de Xadrez.

Conteúdos programáticos (2/2)

No programa do **Nível 2** consolida-se a matéria aprendida no nível anterior, nomeadamente a lecionada nos últimos blocos, através de: introdução de situações mais complexas e exploração de posições com maior grau de profundidade; introdução aos finais de partida; noção de oposição; análise de estruturas de peões; introdução às aberturas e ao meio-jogo (o centro, o desenvolvimento, o tempo e o espaço).

Os níveis seguintes, **Nível 3 e Nível 4**, são centrados na aprendizagem das ideias fundamentais dos finais, essenciais para um jogador saber avaliar corretamente as posições que ocorrem durante o jogo. Nestes níveis dá-se mais ênfase às aberturas e ao meio-jogo do que nos níveis anteriores.



Horários e turmas

O **número de turmas** a abrir para inscrição e os seus **horários** serão definidos em conjunto com a escolas e o professor de xadrez.

O **número mínimo de alunos** previsto por turma é de 6 e o **máximo** de 14 alunos. No entanto, poderão definir-se outros intervalos se assim se justificar.



Monitores de xadrez e materiais (1/4)

Os **monitores de xadrez** responsáveis pelas aulas e organização dos programas são acreditados pela Federação Portuguesa de Xadrez **desde 2007** e contam com uma **longa experiência no ensino** do xadrez a alunos do ensino básico, leccionando e treinando **desde 2001**.



Os **materiais** que serão utilizados nas aulas são os seguintes:

- Um tabuleiro e conjunto de peças por cada dois alunos;
- Tabuleiro de Xadrez de demonstração (com dimensões aproximadas de 1 metro x 1 metro);
- Relógios de Xadrez;
- Folhas de exercícios para resolver nas aulas;
- Computador e programas de xadrez.



Monitores de xadrez e materiais (2/4)

Bloco 1 – Apresentação do Jogo: o Tabuleiro e as Peças, movimento e captura.

Lição 2 – O Peão: movimento e captura

Nível 1A e 1B



CPX "Os Gambitos" Bloco 1: Lição 2 – O Peão: movimento e captura (1A e 1B) 1

Sumário da lição 2

1. Revisão da aula anterior:
 - a. Regras gerais.
 - b. Tabuleiro.
 - c. Peças.
2. Apresentação do peão, número e sua posição no tabuleiro: à frente de todas as outras peças.
3. Movimento do peão: 1 casa de cada vez, sempre em frente, em direcção ao inimigo. Excepção: na primeira jogada pode avançar duas casas.
4. Captura do peão: come na diagonal.
5. Exercícios.
6. JOGO só com os peões onde o objectivo é comer as peças todas do adversário ou chegar ao outro lado do tabuleiro com um peão. O primeiro a fazê-lo ganha!

CPX "Os Gambitos" Bloco 1: Lição 2 – O Peão: movimento e captura (1A e 1B) 2

Revisão da aula anterior (1/3)

Regras gerais do xadrez:

1. Jogam 2 pessoas, uma fica com as peças pretas e a outra fica com as brancas;
2. Cada jogador tem 16 peças do seu lado: 8 peões, 2 torres, 2 cavalos, 2 bispos, uma Dama e um Rei.
3. Jogam-se as peças num tabuleiro com 64 casas pretas e brancas.
4. Os jogadores jogam alternadamente (por turnos), primeiro joga o jogador com as brancas e depois o jogador com as pretas.
5. Não se pode passar a vez de jogar.
6. Não se pode voltar atrás: "Peça tocada, peça jogada!"
7. O objectivo é capturar o Rei adversário (dar Xeque-mate).



CPX "Os Gambitos" Bloco 1: Lição 2 – O Peão: movimento e captura (1A e 1B) 3

Revisão da aula anterior (2/3)

O Tabuleiro:

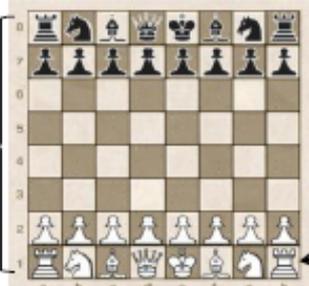
64 casas, metade pretas e metade brancas.

8 linhas (números)

8 colunas (letras)

Quadrado branco no canto inferior direito

Diagonais pretas e diagonais brancas



CPX "Os Gambitos" Bloco 1: Lição 2 – O Peão: movimento e captura (1A e 1B) 4

Monitores de xadrez e materiais (3/4)

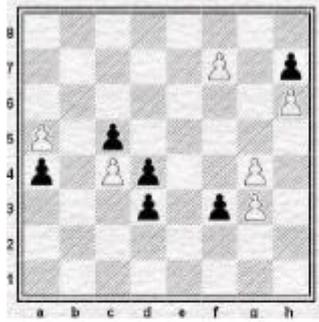
Exercícios do Peão – Nível 1A e 1B

- Movimento e captura -

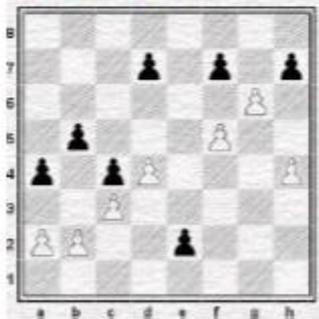
Exercício 1 – Põe um círculo à volta dos peões que podem andar.



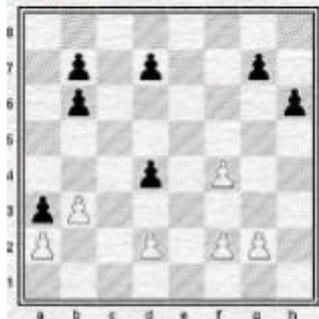
Exercício 2 – Põe um círculo à volta dos peões que podem andar.



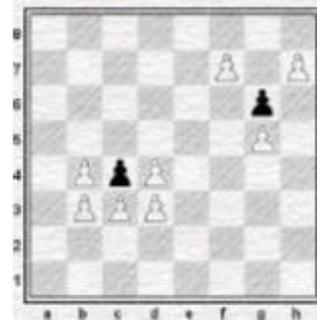
Exercício 3 – Põe um círculo à volta dos peões que podem andar DUAS casas.



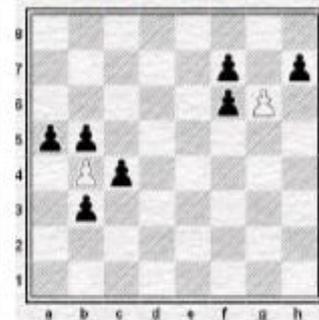
Exercício 4 – Põe um círculo à volta dos peões que podem andar DUAS casas.



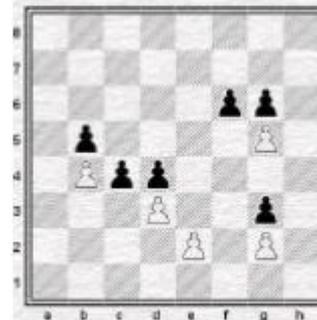
Exercício 5 – Põe um círculo à volta dos peões brancos que podem comer os peões pretos.



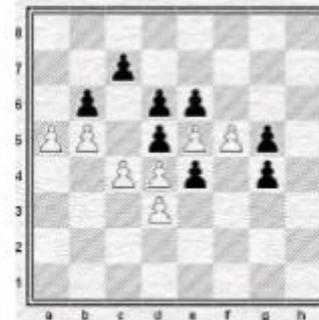
Exercício 6 – Põe um círculo à volta dos peões pretos que podem comer os peões brancos.



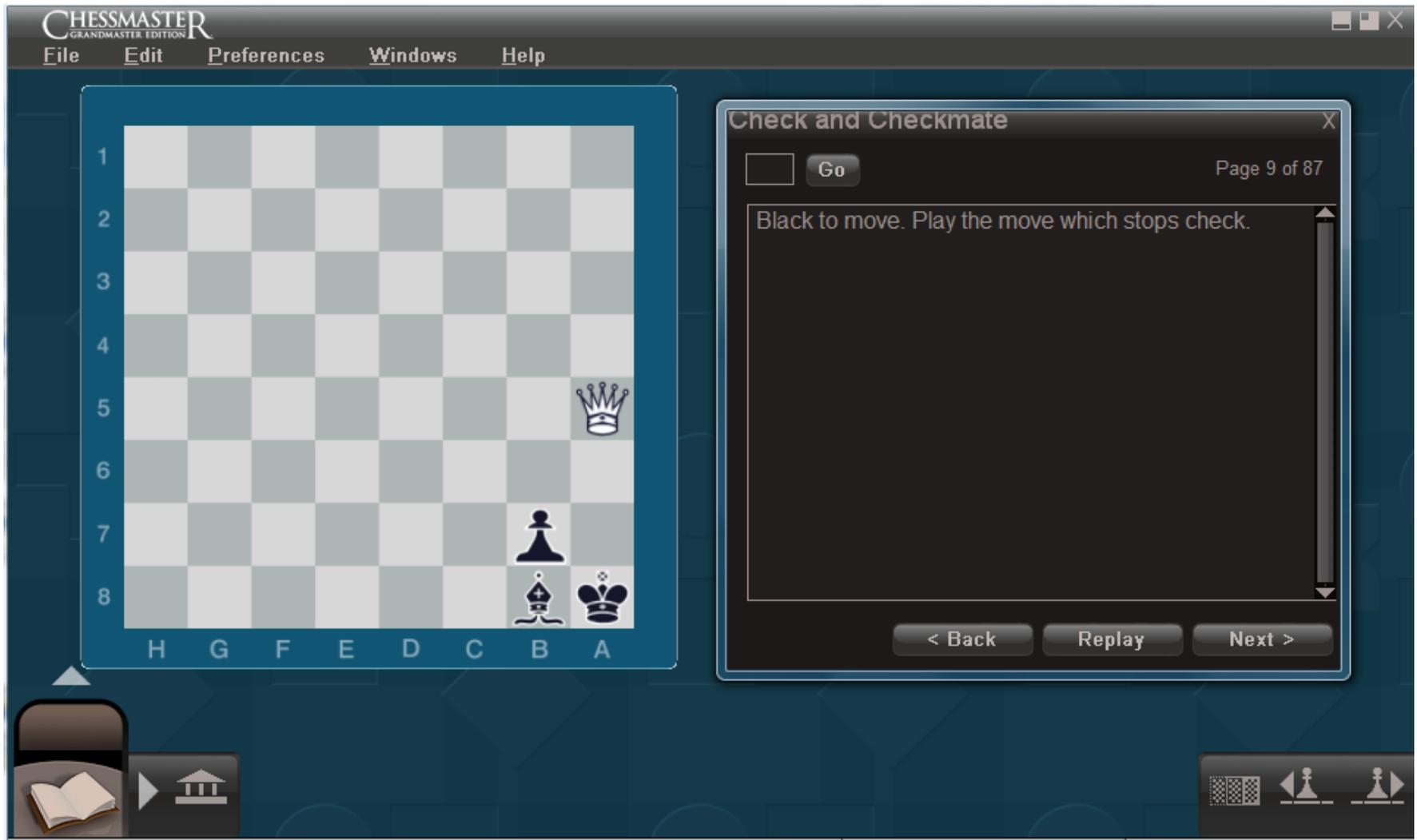
Exercício 7 – Põe um círculo à volta dos peões que podem comer outros peões.



Exercício 8 – Põe um círculo à volta dos peões que podem comer outros peões.



Monitores de xadrez e materiais (4/4)



Actividades

As atividades centrais deste nosso programa são as **aulas de xadrez**. Estas serão complementadas com a realização de **torneios** (em diferentes momentos do ano letivo) e **campeonatos** a decorrer ao longo do ano (para os níveis mais avançados). O Clube também organiza atividades de demonstração e aulas abertas para cativar novos praticantes.



Armenia's gambit to become chess superpower

*National Post Staff, 19 de Abril de 2011**

A Arménia está prestes a tornar o Xadrez disciplina obrigatória para crianças a partir dos 6 anos numa tentativa de se tornar numa Superpotência do Xadrez.

O país planeia investir 1,5 milhões de dólares, dinheiro que servirá para salários, livros, manuais e tabuleiros assim como mesas e cadeiras apropriadas, anunciou o ministro da Educação arménio.

O ministro afirma que **“o xadrez promoverá o desenvolvimento intelectual das crianças.”**

O Dr. Mark Sabbagh, professor de Psicologia do Desenvolvimento na Universidade de Queens e editor associado do *Developmental Psychology Journal*, diz que **o xadrez pode melhorar diversas aptidões nas crianças.**



Armenians playing chess in the capital Yerevan. The World Chess Federation ranks Armenia as the fourth-best chess-playing country in the world. (Hayk Bianjyan/AFP/Getty Images)

“Planear, pensar antes de agir, imaginar as estratégias de outras pessoas, são elementos que noutros contextos se mostraram serem afectados pelas experiências que as crianças tiveram”, afirma.

**<http://news.nationalpost.com/2011/04/19/armenia%E2%80%99s-gambit-to-become-chess-superpower/>*

Schools provide chess for students' enjoyment, intellect

*USA Today, 23 de Janeiro, 2011**

Chess is now inspiring second and third-grade students around the country thanks to a program from America's Foundation for Chess: First Move. **The award-winning program introduces chess as a learning tool to teach critical thinking skills, and build self-esteem and confidence.**

"Chess is like a more advanced form of checkers. You have to use lots of strategy. **And it can help your grades a lot, too. I've noticed my grades improve,**" said Harris, a Sartell student in the chess club, which is not part of the First Move program.

In 2010, First Move celebrated its 10th anniversary by engaging more than 50,000 students in almost 2,000 classrooms across 27 states. In 2011, America's Foundation for Chess (AF4C) plans to expand the program to an additional 30,000 students nationwide.

"In nearly 30 nations around the world, chess is integrated into the country's scholastic curriculum", AF4C Executive Director Wendi Fischer said in relation to First Move, which began in 2000 and was introduced to its first classrooms in the Seattle area a few years later.

According to a study conducted by Education Northwest in 2009, **more than half of First Move parents found learning chess helped improve their child's grades and more than 62% credited the chess education program with improving their child's attitude toward school.**



Jason Wachter, The (St. Cloud, Minn.) Times

"In the U.S., despite **numerous studies that demonstrate the impact chess education can have on cognitive and critical thinking skills**, chess is rarely incorporated into American schools," Fischer said.

Even though today's preteens live in the age of video games, Facebook and other technological advances, chess offers an alternative.

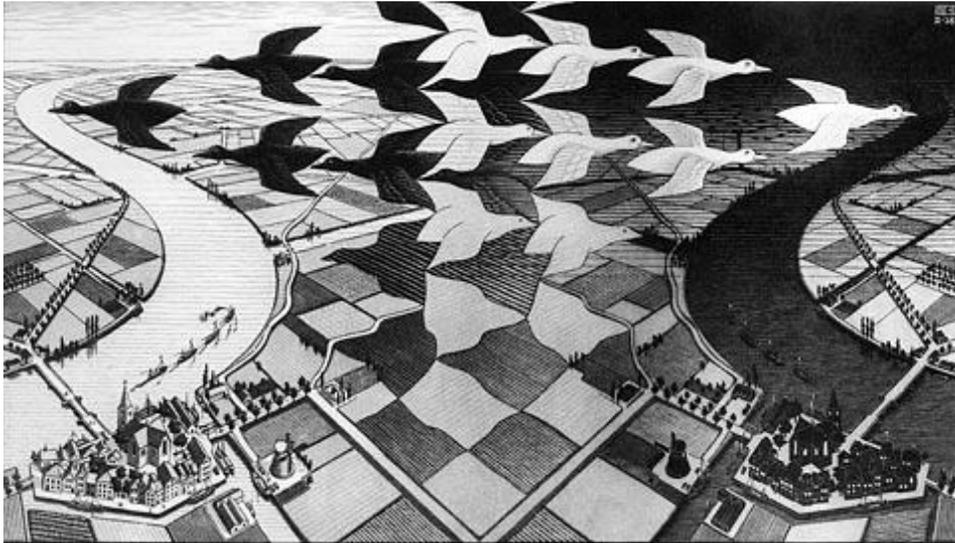
"I just got 'Mario Kart' and 'Just Dance' for Christmas (for the Wii), and that's probably my favorite thing to do on the Wii ... but sometimes I like to do stuff that's more quiet. It just depends on how I'm feeling," sixth-grader Hannah Kosloski said of the board game that teaches her strategy.

**http://www.usatoday.com/news/education/2011-01-23-chess_N.htm*

Imagens (1/2)



Imagens (2/2)



Fim da apresentação

Obrigado pela atenção!

Contactos:

Nuno Mendes

Telefone: 914 190 555

cpx.gambitos@gmail.com

<http://cpxgambitos.weebly.com>