

1º Período 15 de setembro a 16 de dezembro de 2016

Metas/Objetivos	Descritores/Conteúdos	Aulas Previstas
<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer diferentes géneros musicais - Discriminar características musicais desses géneros - Identificar a contextualização histórica e social específica de cada género 	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretação e Comunicação <ul style="list-style-type: none"> . Jazz . Pop 	24

2º Período - 3 de janeiro a 4 de abril de 2017

Metas/Objetivos	Descritores/Conteúdos	Aulas Previstas
<ul style="list-style-type: none"> - Proporcionar uma visão global e generalizada da música do mundo - Despertar interesse por outras culturas musicais - Reconhecer as culturas musicais nas sociedades contemporâneas - Comparar estilos, géneros e estéticas musicais em relação aos diferentes tipos de contextos 	<ul style="list-style-type: none"> - Criação e Experimentação <ul style="list-style-type: none"> . Música Africana . Música Árabe - Percepção Sonora e Musical <ul style="list-style-type: none"> . Música Indiana 	24



3º Período - 19 de abril a 14 de junho de 2017

Metas/Objetivos	Descritores/Conteúdos	Aulas Previstas
<ul style="list-style-type: none">- Ensaiar e apresentar publicamente interpretações individuais e em grupo de peças de diferentes géneros e culturas musicais - Ouvir, analisar, descrever e executar alguns dos códigos e convenções que constituem o vocabulário musical das diferentes culturas - Compor pequenas ideias musicais, respeitando as características de cada género/cultura musical (melodia, harmonia, ritmo, timbre e forma)	<ul style="list-style-type: none">- Culturas Musicais nos Contextos<ul style="list-style-type: none">. Música da Oceania . Música Norte Americana	14