

CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO			
	ÁREAS DE ATUAÇÃO	ITENS DE AVALIAÇÃO	PONTOS
2º CICLO	Diário Gráfico	1. Práticas de ocupação da página 2. Expressão e técnica (traço, mancha, espessuras, tons, textura) 3. Proporção/perspetiva 4. Regularidade 5. Empenho	1. 2 4 2. 4 8 3. 2 4 4. 1 2 5. 1 2
	Projeto	1. Planeamento e avaliação do trabalho em função dos objetivos 2. Pesquisa de várias soluções para a procura duma resposta original 3. Expressão clara e objetiva com utilização adequada do vocabulário específico 4. Conceito 5. Domínio técnico	1. 1 2 2. 2 4 3. 1 2 4. 2 4 5. 4 8

PONDERAÇÕES DAS AVALIAÇÕES TRIMESTRAIS:

Ao longo do ano, todos os elementos de avaliação são contabilizados equitativamente, tendo em conta os critérios gerais da disciplina.

No 3º período, de acordo com a progressão ou regressão do aluno, há a possibilidade de atribuir ou subtrair um valor à média final.

OBSERVAÇÕES: os Critérios de avaliação de ET baseiam-se na atribuição de níveis de desempenho obtidos pela soma de pontos que, no total, irão dar o valor absoluto da nota. Os mínimos e máximos estão organizados entre 10 e 20. Se o aluno não atinge o mínimo, tem zero nesse item, o que dará a negativa.

1. Pesos a atribuir nas diferentes Áreas de atuação ao longo dos períodos:

1º P

Projeto - 3/4

Diário Gráfico - 1/4

2º P

Projeto - 3/4

Diário Gráfico - 1/4

3º P

Projeto - 2/4

Diário Gráfico - 1/4

Festa das Famílias - 1/4

2. Classificação dos níveis de desempenho

Excelente — 18-20 — 5

Muito bom — 16-17 — 4

Bom — 14-15 — 4

Satisfatório — 12-13 — 3

Com dificuldade — 10-11 — 3

Com muita dificuldade — 5-9 — 2

Não atinge — 1-4 — 1

Não faz — 0 — 0