

CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO			
	DOMÍNIOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	COEFICIENTES DE PONDERAÇÃO
2º Ciclo	COGNITIVO (Conhecimentos e capacidades)	Testes escritos / Fichas de avaliação Trabalhos (individuais e de grupo) Prática Instrumental Orff Prática Coral Prática Instrumental: Flauta de Bisel	20% 10% 15% 10% 15%
	ATITUDES e VALORES	<p>Participação:</p> <p>- cumprir orientações técnicas dadas pelo professor; participar nas tarefas propostas; valorizar o seu trabalho e o dos colegas; desenvolver capacidades de trabalho individual / grupo.</p> <p>Responsabilidade:</p> <p>-Ser assíduo e pontual; apresentar e organizar o material</p> <p>Autonomia:</p> <p>- Ultrapassar dificuldades; criticar o seu trabalho e o dos outros ao nível estético, ao nível do rigor e da qualidade; revelar gosto pela pesquisa.</p>	10% 10% 10%

PONDERAÇÕES DAS AVALIAÇÕES TRIMESTRAIS:

As avaliações trimestrais contemplam todos os critérios gerais

OBSERVAÇÕES:

O Grupo de Educação Musical considera que deverá ser marcada **falta de material** sempre que o aluno não traga um dos seguintes materiais escolares: **Flauta de Bisel; Caderno Diário** (pautado); **Manual Escolar; Caderno de Atividades**.

O peso das faltas de material nesta área curricular poderá influenciar o nível final a atribuir em cada período, numa percentagem que poderá ir até ao total dos **10%** na **Responsabilidade** e também dos **10%** na **Participação** (itens pertencentes ao Domínio Afetivo: Atitudes e Valores). A ausência da flauta de bisel (caso o docente considere a sua prática obrigatória) poderá ter implicações até ao total dos seus **15%** na avaliação deste item do Domínio Cognitivo (Conhecimentos e Capacidades).