

METAS CURRICULARES	CONTEÚDOS	AULAS
<p>Listening/ Compreensão Oral 1. Compreender discursos produzidos de forma clara. 2. Compreender diferentes tipos de texto áudio/audi visual desde que adequados ao nível de conhecimentos de aluno</p> <p>Reading/ Leitura 1. Ler textos adaptados de tipologia diversificada para recolha de informação. 2. Utilizar dicionários para consulta. 3. Ler textos adaptados de leitura extensiva.</p> <p>Spoken Interaction/ Interação Oral 1. Interagir com algum a – vontade sobre assuntos conhecidos e /ou da atualidade podendo pedir ajuda e reformular o discurso.</p> <p>Spoken Production/ Produção Oral 1. (Re) produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequadas 2. Produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal</p> <p>Writing/ Escrita 1. Interagir, com relativa facilidade, sobre assuntos de caráter geral. 2. Produzir textos de 80-100 palavras, com relativa facilidade, utilizando vocabulário frequente, mas diversificado.</p> <p>Sociocultural Domain/ Domínio Sociocultural 1. Conhecer personagens e obras célebres de países de expressão inglesa 2. Conhecer universos culturais diferenciados</p> <p>Grammar/ Grammar 1. Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas do funcionamento da língua com alguma complexidade</p>	<p>1 Just for fun! Vocabulary Free time activities Fun places Relationships Grammar Present Simple vs Present Continuous, Adverbs of frequency, Verb + ing form</p> <p>2 Mother nature Vocabulary Geographical features Wild animals Adjective order Grammar Comparative and Superlative adjectives Not as...as Using but and however</p> <p>6 Weather-wise Vocabulary Extreme weather Green architecture Verb-noun pairs Grammar Present Perfect Simple, ever/never For and since/just, already/ yet Past Simple/Present Perfect</p>	<p>Cerca de 39 tempos de 45 minutos</p>

METAS CURRICULARES	CONTEÚDOS	AULAS
<p>Listening/ Compreensão Oral</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Compreender discursos produzidos de forma clara. 2. Compreender diferentes tipos de texto áudio/audiovisual desde que adequados ao nível de conhecimentos de aluno <p>Reading/ Leitura</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ler textos adaptados de tipologia diversificada para recolha de informação. 2. Utilizar dicionários para consulta. 3. Ler textos adaptados de leitura extensiva. <p>Spoken Interaction/ Interação Oral</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Interagir com algum a – vontade sobre assuntos conhecidos e /ou da atualidade podendo pedir ajuda e reformular o discurso. <p>Spoken Production/ Produção Oral</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. (Re) produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequadas 2. Produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal <p>Writing/ Escrita</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Interagir, com relativa facilidade, sobre assuntos de caráter geral. 2. Produzir textos de 80-100 palavras, com relativa facilidade, utilizando vocabulário frequente, mas diversificado. <p>Sociocultural Domain/ Domínio Sociocultural</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conhecer personagens e obras célebres de países de expressão inglesa 2. Conhecer universos culturais diferenciados <p>Grammar/ Grammar</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas do funcionamento da língua com alguma complexidade 	<p>3 Making history</p> <p>Vocabulary</p> <p>Historic achievements</p> <p>Historic professions</p> <p>Collocations: verb + preposition</p> <p>Suffixes</p> <p>Grammar</p> <p>Past Simple</p> <p>Used to</p> <p>As well as / in addition</p> <p>4 Hit the road</p> <p>Vocabulary</p> <p>In transit</p> <p>Use narrative linkers</p> <p>Synonyms</p> <p>Grammar</p> <p>Past Continuous</p> <p>Past tense contrast</p> <p>5 Food for thought</p> <p>Vocabulary</p> <p>Food and drinks /Partitives</p> <p>Healthy diets</p> <p>Compound nouns</p> <p>Grammar</p> <p>Countable and uncountable nouns, quantifiers</p> <p>Be going to</p> <p>Zero conditional</p>	<p>Cerca de 36 tempos de 45 minutos</p>

METAS CURRICULARES	CONTEÚDOS	AULAS
<p>Listening/ Compreensão Oral</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Compreender discursos produzidos de forma clara. 2. Compreender diferentes tipos de texto áudio/audi visual desde que adequados ao nível de conhecimentos de aluno <p>Reading/ Leitura</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ler textos adaptados de tipologia diversificada para recolha de informação. 2. Utilizar dicionários para consulta. 3. Ler textos adaptados de leitura extensiva. <p>Spoken Interaction/ Interação Oral</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Interagir com algum a – vontade sobre assuntos conhecidos e /ou da atualidade podendo pedir ajuda e reformular o discurso. <p>Spoken Production/ Produção Oral</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. (Re) produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequadas 2. Produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal <p>Writing/ Escrita</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Interagir, com relativa facilidade, sobre assuntos de caráter geral. 2. Produzir textos de 80-100 palavras, com relativa facilidade, utilizando vocabulário frequente, mas diversificado. <p>Sociocultural Domain/ Domínio Sociocultural</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conhecer personagens e obras célebres de países de expressão inglesa 2. Conhecer universos culturais diferenciados <p>Grammar/ Grammar</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas do funcionamento da língua com alguma complexidade 	<p>7 That's news to me! Vocabulary</p> <p>Newspapers Broadcast news Internet words</p> <p>Grammar</p> <p>Will for prediction, decisions, promises and offers First Conditional</p> <p>8 Smart money Vocabulary</p> <p>Describing feelings Money Phrasal verbs(1)</p> <p>Grammar</p> <p>Have to Can/must; would like; Would/wouldn't Could/couldn't</p> <p>9 Fashion forward Vocabulary</p> <p>Clothing style Fashion accessories Adjective order Phrasal verbs(2)</p> <p>Grammar</p> <p>Present Passive Relative pronouns</p>	<p>Cerca de 30 tempos de 45 minutos</p>

