

METAS CURRICULARES	CONTEÚDOS	AULAS
<p>Listening/ Compreensão Oral 1. Compreender discursos produzidos de forma clara. 2. Compreender diferentes tipos de texto áudio/audiovisual desde que adequados ao nível de conhecimentos de aluno</p> <p>Reading/ Leitura 1. Ler textos adaptados de tipologia diversificada para recolha de informação. 2. Utilizar dicionários para consulta. 3. Ler textos adaptados de leitura extensiva.</p> <p>Spoken Interaction/ Interação Oral 1. Interagir com algum à vontade sobre assuntos conhecidos e /ou da atualidade podendo pedir ajuda e reformular o discurso.</p> <p>Spoken Production/ Produção Oral 1. (Re) produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequadas 2. Produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal</p> <p>Writing/ Escrita 1. Interagir, com relativa facilidade, sobre assuntos de carácter geral. 2. Produzir textos de 80-100 palavras, com relativa facilidade, utilizando vocabulário frequente, mas diversificado.</p> <p>Sociocultural Domain/ Domínio Sociocultural 1. Conhecer personagens e obras célebres de países de expressão inglesa 2. Conhecer universos culturais diferenciados</p> <p>Grammar/ Grammar 1. Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas do funcionamento da língua com alguma complexidade</p>	<p>0 Warm up</p> <p>Vocabulary Summer activities and programmes Give personal information -Discuss Summer activities and programmes</p> <p>Grammar Past simple, past continuous; Connectors: either...or; neither...nor</p> <p>1 Spice up your life</p> <p>Vocabulary Life enriching experiences; socialising; Students exchange programmes. Talk about life enriching activities - Invite/suggest/accept and decline</p> <p>Grammar Verb tenses: revisions; Question Tags Passive voice</p> <p>3 Make a difference</p> <p>Vocabulary Volunteer work and organisations Talk about volunteering experiences - Share an opinion about volunteer work</p> <p>Grammar Verb + infinitive; Verb + -ing form RELATIVE PRONOUNS; Who, which, that (omission)</p>	<p>Cerca de 39 tempos de 45 minutos</p>

METAS CURRICULARES	CONTEÚDOS	AULAS
<p>Listening/ Compreensão Oral 1. Compreender discursos produzidos de forma clara. 2. Compreender diferentes tipos de texto áudio/audiovisual desde que adequados ao nível de conhecimentos de aluno</p> <p>Reading/ Leitura 1. Ler textos adaptados de tipologia diversificada para recolha de informação. 2. Utilizar dicionários para consulta. 3. Ler textos adaptados de leitura extensiva.</p> <p>Spoken Interaction/ Interação Oral 1. Interagir com algum a –vontade sobre assuntos conhecidos e /ou da atualidade podendo pedir ajuda e reformular o discurso.</p> <p>Spoken Production/ Produção Oral 1. (Re) produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequadas 2. Produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal</p> <p>Writing/ Escrita 1. Interagir, com relativa facilidade, sobre assuntos de caráter geral. 2. Produzir textos de 80-100 palavras, com relativa facilidade, utilizando vocabulário frequente, mas diversificado.</p> <p>Sociocultural Domain/ Domínio Sociocultural 1. Conhecer personagens e obras célebres de países de expressão inglesa 2. Conhecer universos culturais diferenciados</p> <p>Grammar/ Grammar 1. Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas do funcionamento da língua com alguma complexidade.</p>	<p>2 Heal the world</p> <p>Vocabulary Health problems. Talk about health and illnesses. Talk about the state of one's health Ask for and give advice Non-governmental health organisations Talk about improbable situations</p> <p>Grammar IF CLAUSES – First Conditional-revisions / Second conditional IDIOMS Related to the body and food</p> <p>4 The Evolution of technology</p> <p>Vocabulary Talking about technology and inventions Technological abbreviations Give and ask for further information .Talk about the consequence /result of actions and contrasting two actions</p> <p>Grammar CONNECTORS of result, consequence and contrast Past Perfect</p>	<p>Cerca de 33 tempos de 45 minutos</p>

METAS CURRICULARES	CONTEÚDOS	AULAS
<p>Listening/ Compreensão Oral 1. Compreender discursos produzidos de forma clara. 2. Compreender diferentes tipos de texto áudio/audiovisual desde que adequados ao nível de conhecimentos de aluno</p> <p>Reading/ Leitura 1. Ler textos adaptados de tipologia diversificada para recolha de informação. 2. Utilizar dicionários para consulta. 3. Ler textos adaptados de leitura extensiva.</p> <p>Spoken Interaction/ Interação Oral 1. Interagir com algum à vontade sobre assuntos conhecidos e /ou da atualidade podendo pedir ajuda e reformular o discurso.</p> <p>Spoken Production/ Produção Oral 1. (Re) produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequadas 2. Produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal</p> <p>Writing/ Escrita 1. Interagir, com relativa facilidade, sobre assuntos de carácter geral. 2. Produzir textos de 80-100 palavras, com relativa facilidade, utilizando vocabulário frequente, mas diversificado.</p> <p>Sociocultural Domain/ Domínio Sociocultural 1. Conhecer personagens e obras célebres de países de expressão inglesa 2. Conhecer universos culturais diferenciados</p> <p>Grammar/ Grammar 1. Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas do funcionamento da língua com alguma complexidade.</p>	<p>5 The Magic of Reading</p> <p>Vocabulary Talk about books and reading Give a personal opinion Famous authors Rhymes</p> <p>Grammar REPORTED SPEECH Statements Reporting verbs: ask, say, tell, explain, suggest Questions, commands, requests and suggestions</p>	<p>Cerca de 24 tempos de 45 minutos</p>