

## Educação da Interioridade - Disciplina Oferta de Escola

### Critérios de Apreciação

A disciplina de Educação da Interioridade não tem uma avaliação quantitativa nem qualitativa. No final de cada trimestre, o professor que acompanha a turma redige uma apreciação sobre a forma como o/a aluno/a participa nestas aulas.

#### Indicadores:

<b>Ouvir</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Escuta a música</li><li>• Escuta a partilha dos colegas</li><li>• Faz silêncio</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Com facilidade</li><li>• Com alguma facilidade</li><li>• Com dificuldade</li><li>• Com alguma dificuldade</li></ul>
<b>Falar</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Descreve aspetos importantes da sua vida</li><li>• Fala das suas experiências</li><li>• Partilha os seus sentimentos</li><li>• Relata experiências de outros</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Com facilidade</li><li>• Com alguma facilidade</li><li>• Com dificuldade</li><li>• Com alguma dificuldade</li></ul>
<b>Agir</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Consegue permanecer sereno</li><li>• Cumpre as propostas lançadas</li><li>• É pontual e assíduo</li><li>• Manifesta interesse</li><li>• Respeita a opinião dos colegas</li><li>• Traz os materiais necessários</li><li>• Cuida dos materiais</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Com facilidade</li><li>• Com alguma facilidade</li><li>• Com dificuldade</li><li>• Com alguma dificuldade</li></ul>

<sup>1</sup> A aula de Educação da Interioridade acontece, num espaço diferente da sala de aula - a Sala da Interioridade - com metade da turma. Corresponde a 45 minutos por semana. Desdobra no 2.º ciclo com Apoio ao Estudo; no 7.º ano, com Artes de Palco; no 8.º ano, com Artes da Palavra e, no 9.º ano, com Oficina de Português - Escrita.