

# CONTEÚDOS

MANUAL ADOTADO: Palavra-Passe. Edição - Texto Editores. ISBN - 9789724754451

## 1.º período ca. 84 aulas

- Interpretação de discursos orais breves
- Utilização de procedimentos para registar e reter a informação
- Produção de discursos orais com diferentes finalidades e com coerência
- Compreensão e apresentação de argumentos
- Leitura de:
  - três contos selecionados de Grimm;
  - *Ulisses*, de Maria Alberta Menéres;
  - *A Bela Infanta* e *A Nau Catrineta*.
- Estudo do texto narrativo:
  - Componentes

- Estrutura da narrativa

- **Exploração de textos diversos de carácter não literário**
- **Planificação, escrita e revisão de textos narrativos**

- **Estudo de classes abertas e classes fechadas de palavras:**

- Nomes
- Verbos (tempos simples e compostos)
- Pronomes
- Determinantes
- Quantificadores
- Adjetivos
- Interjeições
- Advérbios
- Preposições

- **Análise da frase e constituintes da frase:**

- Sujeito
- Vocativo

- Predicado
- Complemento direto e indireto
- Complemento oblíquo
- Modificador

**- Aprendizagem de recursos expressivos:**

- Aliteração
- Onomatopeia
- Enumeração
- Anáfora
- Comparação
- Metáfora
- Personificação
- Hipérbole
- Adjetivação

**- Família de palavras e campo lexical**

**- Tipos de frase e polaridade**

## **2.º período ca. 66 aulas**

- **Interpretação de discursos orais breves**
- **Utilização de procedimentos para registar e reter a informação**
- **Produção de discursos orais com diferentes finalidades e com coerência**
- **Leitura de:**
  - *Pedro Alecrim*, de António Mota.
- **Estudo do texto narrativo:**
  - Componentes
  - Estrutura da narrativa
- **Exploração de textos diversos de carácter não literário**
- **Planificação, escrita e revisão de textos narrativos**

**- Estudo de classes abertas e classes fechadas de palavras:**

◦ Subclasses do verbo:

Verbo principal (intransitivo e transitivo; direto/indireto); Verbo auxiliar (tempos compostos; forma passiva), verbos copulativos.

◦ Quantificadores

◦ Interjeições

◦ Advérbios

◦ Preposições

**- Análise da frase e constituintes da frase:**

◦ Sujeito

◦ Vocativo

◦ Predicado

◦ Complemento direto e indireto

◦ Predicativo do sujeito

◦ Complemento oblíquo

◦ Modificador

◦ Complemento agente da passiva

**- Aprendizagem de recursos retóricos:**

- Aliteração, Onomatopeia, Enumeração, Comparação, Metáfora, Personificação, Hipérbole, Adjetivação, Repetição, Anáfora e Perífrase.

**- Formação de palavras:**

- Derivação
- Composição

**- Família de palavras e campo lexical**

**- Discurso direto e indireto: passagem de um discurso a outro**

**- Pronominalização**

**- Tipos de frase e polaridade**

**- Frase: forma ativa e forma passiva**

## 3.º período ca. 60 aulas

- Interpretação de discursos orais breves
- Utilização de procedimentos para registar e reter a informação
- Produção de discursos orais com diferentes finalidades e com coerência
- Leitura de:
  - *Os Piratas*, de Manuel António Pina (excertos que constam no manual)
  - *As Naus de Verde Pinho*, de Manuel Alegre
- Exploração de textos diversos de carácter não literário
- Estudo do texto dramático:
  - Estrutura e características

**- Estudo do texto poético:**

- Aspetos formais: estrutura compositiva; classificação de estrofes quanto ao número de versos; esquemas rimáticos e tipos de rima; escanção e ritmo

**- Estudo do texto narrativo:**

- Componentes; estrutura da narrativa

**- Estudo de classes abertas e classes fechadas de palavras:**

- Nomes
- Verbos (tempos simples e compostos); verbo principal (intransitivo e transitivo; direto/indireto); verbo auxiliar (tempos compostos; forma passiva), verbos copulativos
- Pronomes
- Determinantes
- Quantificadores
- Adjetivos
- Interjeições
- Advérbios
- Preposições



**- Análise da frase e constituintes da frase:**

◦ Sujeito, Vocativo, Predicado, Complemento direto e indireto, Predicativo do sujeito, Complemento oblíquo, Modificador e Complemento agente da passiva.

**- Formação de palavras:**

- Derivação
- Composição

**- Família de palavras e campo lexical**

**- Discurso direto e indireto: passagem de um discurso a outro**

**- Pronominalização**

**- Tipos de frase e polaridade**

**- Frase: forma ativa e forma passiva**

**- Aprendizagem de recursos retóricos:**

◦ Aliteração, Onomatopeia, Enumeração, Comparação, Metáfora, Personificação, Hipérbole, Adjetivação, Repetição, Anáfora e Perífrase.