

DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	DESCRIPTORIOS	INSTRUMENTOS	COTAÇÕES
Apropriação e Reflexão	20 %	Reflexão crítica	Assimila os conceitos do enunciado e pesquisa diferentes soluções para a sua resolução, recusando estereótipos e preconceitos Pesquisa e apresenta soluções.	Grelha de observação Produto final: pesquisa	100 %
Interpretação e comunicação	30 %	Capacidade criativa Sistematização	Cria relações inovadoras e originais entre conceitos para conceber respostas. Estrutura e justifica o processo de conceção dos seus trabalhos de forma, clara, criativa e adequada ao tempo previsto	Grelha de observação Produto final: desenho	100 %
Experimentação e mobilização	50 %	Rigor	Reproduz a morfologia geral, as proporções e a perspetiva. Transmite a tridimensionalidade do modelo através do claro/escuro. Transmite a volumetria do modelo através da gradação tonal. Transmite as variações cromáticas do modelo. Utiliza e explora as características específicas e possibilidades expressivas do material, da técnica ou da tecnologia utilizada Dimensiona e compõe o registo de acordo com os meios atuantes.	Produto final: desenho Produto final: projeto	80 %
		Autonomia Responsabilidade/ Comportamento	Trabalha de forma responsável, autónoma e cooperante, respeitando as regras de participação e de convivência em contexto de aula. É pontual e assíduo. Cumprir prazos.	Grelha de observação	20 %

PONDERAÇÕES DAS AVALIAÇÕES TRIMESTRAIS:

1.º Período = 1.º Período

2.º Período = 50% 1.º Período + 50% 2.º Período

Classificação final 3.º Período = 75% 2.º Período + 25% 3.º Período