

1.º PERÍODO

COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SEQUÊNCIA DIDÁTICA
É Responsável Manifesta cuidado com a “casa comum” da humanidade e com a sustentabilidade do planeta. Faz escolhas responsáveis, de acordo com um quadro de valores e as necessidades do contexto, priorizando vontades e desejos. Manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social, prevendo e avaliando o impacto das suas ações.	Esta unidade introdutória aplica-se à competência comunicativa e à competência estratégica ao longo dos três períodos letivos.. Unidad introductoria ➤ Explicitação e explicação dos critérios de avaliação da disciplina; ➤ As regras de funcionamento da sala de aula. ➤ Autoavaliação e autorregulação.	Unidad introductoria ➤ Explicitação e explicação dos critérios de avaliação da disciplina; ➤ As regras de funcionamento da sala de aula. ➤ Autoavaliação e autorregulação.

É autêntico Respeita o outro e o diferente. É autônomo Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos. Expressa as suas necessidades e pede ajuda sempre que necessário.	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão auditiva e audiovisual Compreender intervenções, questões e instruções simples dirigidas de forma pausada e clara. Identificar palavras-chave, expressões correntes e frases simples e compreender o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (em presença e em suportes físicos ou digitais diversos), relacionados com o funcionamento da aula, o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais, sempre que sejam articulados de forma muito clara e pausada.	Unidade 0 – ¡Bienvenidos! • Falsos amigos • Alfabeto • Sons do espanhol • Comunicar no contexto da sala de aula Unidade 1 – ¡Hola! ¿Qué tal? • Identificação pessoal • Países e nacionalidades • Numerais: de 0 a 100 • Presente do indicativo: <i>llamarse, ser, tener</i> • <i>Tú/usted</i> Unidade 2 – ¡Superhéroes y superheroínas! • Caracterização física • Carácter • Artigos definidos/indefinidos • Feminino de adjetivos • Comparativos Unidade 3 – ¡El cole mola! • Escola • Material escolar • Cores • Disciplinas • Dias da semana/meses/estações • Presente do indicativo: verbos regulares • Plural de nomes e adjetivos
---	---	--

É competente Tem uma visão alargada e prospectiva sobre a realidade. Analisa criticamente a realidade e os seus problemas. É crítico Observa, identifica, analisa e dá sentido à informação, às experiências e às ideias e argumenta com base em diferentes premissas e variáveis e no quadro de valores do centro educativo.	Compreensão escrita Seguir indicações, normas e instruções escritas de forma concisa e clara. Compreender, identificar e seleccionar as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos (de géneros e suportes diversos) que descrevam e/ou narrem experiências e interesses pessoais, situações do quotidiano e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos por frases simples e vocabulário muito frequente. Procurar informações específicas e previsíveis em materiais simples do dia a dia, tais como publicidade, prospectos, ementas, inventários, horários, etc. Entender sinais e avisos públicos e informações sobre serviços básicos, assim como orientações e instruções bem estruturadas.	Unidade 4 – ¡Vaya día! • Rotinas • Partes do dia • Horas ----- • Presente do indicativo: verbos de alternância vocálica e pronominais • Presente do indicativo: hacer, poner, saber • Verbos reflexivos e de rotina • Conectores <i>y, o, pero</i>
--	---	---

É autêntico É verdadeiro, genuíno, coerente. É autónomo Pensa e age com autonomia em coerência com os valores e objetivos pessoais. Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos. É cooperante É uma pessoa próxima e capaz de interação respeitadora, construtiva e colaborativa com os outros. É confiante Tem uma atitude positiva, construtiva, autorregulada.	Interação oral Interagir em situações do quotidiano, previamente preparadas e apoiando-se no discurso do interlocutor, nas quais:estabelece contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos); pede e dá informações elementares (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos); pronuncia, geralmente de forma compreensível, um repertório limitado de expressões e de frases simples que mobilizam estruturas gramaticais muito elementares.	
---	---	--

É autêntico Respeita o outro e o diferente. É determinado. Assume posições e comunica-as abertamente e com clareza. É cooperante É uma pessoa próxima e capaz de interação respeitadora, construtiva e colaborativa com os outros. É criativo Gera e aplica novas ideias em contextos específicos. É confiante Tem uma atitude positiva e construtiva, autorregulada,	Produção oral Expressar-se de forma muito simples, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado, no qual: fala de si, de outras pessoas, lugares, hábitos, factos e projetos; Utiliza um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas; pronuncia geralmente de forma compreensível.	
---	---	--

É crítico Observa, identifica, analisa e dá sentido à informação, às experiências e às ideias e argumenta com base em diferentes premissas e variáveis e no quadro de valores do centro educativo. É competente Tem uma visão alargada e prospectiva sobre a realidade. Analisa criticamente a realidade e os seus problemas. É autónomo Pensa e age com autonomia em coerência com valores e objetivos pessoais. Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos.	Interação escrita Completar formulários e questionários simples, em papel e <i>online</i>, com os dados requeridos. Trocar mensagens simples e curtas (em papel ou em aplicações digitais), nas quais: pede e dá informações breves, agradece, pede desculpas, felicita e aceita ou recusa convites; utiliza expressões e estruturas frásicas muito simples; respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens.	
--	---	--

É autónomo Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos. É criativo Gera e aplica novas ideias em contextos específicos. É confiante É confiante, resiliente e persistente.	Produção escrita Escrever textos simples e muito curtos, em papel ou em aplicações digitais, nos quais: se apresenta e apresenta outras pessoas; descreve pessoas, animais, objetos, lugares, etc.; trata de assuntos pessoais e quotidianos, gostos e preferências, acontecimentos, etc.; utiliza vocabulário e expressões muito frequentes e estruturas frásicas muito elementares. Reconhecer factos, referências culturais, atitudes e comportamentos verbais e não-verbais dos jovens hispano- falantes e relacioná-los com as suas próprias experiências. Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à cultura e à sociedade espanhola e hispano- americana através de produtos e experiências verbais e não-verbais (documentos textuais e audiovisuais, desenhos, mapas, cartazes, fotografias, símbolos, esquemas, músicas, jogos, artefactos, etc.). Controlar a ansiedade e demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua. Valorizar o uso do espanhol como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos e ajuda e para colaborar com os colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, os indícios contextuais e as semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e desenhos.	
--	--	--

É autêntico Respeita o outro e o diferente. É crítico Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. É compassivo Respeita, sem reservas, a dignidade humana. É capaz de sair de si e ir ao encontro dos outros (sobretudo dos mais necessitados). Age de forma solidária, com sentido do bem comum.	COMPETÊNCIA INTERCULTURAL Reconhecer factos, referências culturais, atitudes e comportamentos verbais e não verbais dos jovens hispano- falantes e relacioná-los com as suas próprias experiências. Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à cultura e à sociedade espanhola e hispano-americana através de produtos e experiências essencialmente não verbais (documentos digitais e audiovisuais, desenhos, mapas, cartazes, fotografias, símbolos, esquemas, músicas, jogos, artefatos, etc.).	
É Cooperante É uma pessoa próxima e capaz de interação respeitadora, construtiva e colaborativa com os outros. É Competente Gere as suas aprendizagens, colocando os seus conhecimentos e as suas capacidades ao serviço do bem comum. É Consciente Conhece-se a si e aos que o rodeiam. Reflete sobre o mundo e a vida com base num olhar informado, crítico e construtivo.	COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA Controlar a ansiedade e demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua. Valorizar o uso do espanhol como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos e ajuda e colaborar com os colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, os indícios contextuais e as semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e desenhos.	

2.º PERÍODO

COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SEQUÊNCIA DIDÁTICA
É autêntico Respeita o outro e o diferente. É autônomo Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos. Expressa as suas necessidades e pede ajuda sempre que necessário.	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão auditiva e audiovisual Compreender intervenções, questões e instruções simples dirigidas de forma pausada e clara. Identificar palavras-chave, expressões correntes e frases simples e compreender o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (em presença e em suportes físicos ou digitais diversos), relacionados com o funcionamento da aula, o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais, sempre que sejam articulados de forma muito clara e pausada.	Unidade 5 – ¡Una familia muy guay! • Membros da família • Tarefas domésticas ----- • Numerais: de 100 a 1.000.000 • Determinantes possessivos Unidade 6 – ¡Me chifla el tiempo libre! • Atividades de tempo livre • Gostos e preferências • Fazer e combinar planos ----- • Perífrase <i>ir a + infinitivo</i> • Verbo <i>gustar + infinitivo</i> • Interrogativos Unidade 7 – ¡Un menú de rechupete! • Alimentos • Pratos • A mesa ----- • <i>Muy / mucho</i> • Verbo <i>gustar + nombre</i> • <i>También, tampoco, sí, no</i>

É competente Tem uma visão alargada e prospectiva sobre a realidade. Analisa criticamente a realidade e os seus problemas. É crítico Observa, identifica, analisa e dá sentido à informação, às experiências e às ideias e argumenta com base em diferentes premissas e variáveis e no quadro de valores do centro educativo.	Compreensão escrita Seguir indicações, normas e instruções escritas de forma concisa e clara. Compreender, identificar e seleccionar as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos (de géneros e suportes diversos) que descrevam e/ou narrem experiências e interesses pessoais, situações do quotidiano e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos por frases simples e vocabulário muito frequente. Procurar informações específicas e previsíveis em materiais simples do dia a dia, tais como publicidade, prospectos, ementas, inventários, horários, etc. Entender sinais e avisos públicos e informações sobre serviços básicos, assim como orientações e instruções bem estruturadas.	
É autêntico É verdadeiro, genuíno, coerente. É autónomo Pensa e age com autonomia em coerência com os valores e objetivos pessoais. Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos. É cooperante É uma pessoa próxima e capaz de interação respeitadora, construtiva e colaborativa com os outros. É confiante Tem uma atitude positiva, construtiva, autorregulada.	Interação oral Interagir em situações do quotidiano, previamente preparadas e apoiando-se no discurso do interlocutor, nas quais: estabelece contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos); pede e dá informações elementares (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos); pronuncia, geralmente de forma compreensível, um repertório limitado de expressões e de frases simples que mobilizam estruturas gramaticais muito elementares.	

É autêntico Respeita o outro e o diferente. É determinado. Assume posições e comunica-as abertamente e com clareza. É cooperante É uma pessoa próxima e capaz de interação respeitadora, construtiva e colaborativa com os outros. É criativo Gera e aplica novas ideias em contextos específicos. É confiante Tem uma atitude positiva e construtiva, autorregulada,	Produção oral Exprimir-se de forma muito simples, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado, no qual: fala de si, de outras pessoas, lugares, hábitos, factos e projetos; utiliza um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas; pronuncia geralmente de forma compreensível.	
---	---	--

É crítico Observa, identifica, analisa e dá sentido à informação, às experiências e às ideias e argumenta com base em diferentes premissas e variáveis e no quadro de valores do centro educativo. É competente Tem uma visão alargada e prospectiva sobre a realidade. Analisa criticamente a realidade e os seus problemas. É autónomo Pensa e age com autonomia em coerência com valores e objetivos pessoais. Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos.	Interação escrita Completar formulários e questionários simples, em papel e <i>online</i>, com os dados requeridos. Trocar mensagens simples e curtas (em papel ou em aplicações digitais), nas quais: pede e dá informações breves, agradece, pede desculpas, felicita e aceita ou recusa convites; utiliza expressões e estruturas frásicas muito simples; respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens.	
--	---	--

É autónomo Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos. É criativo Gera e aplica novas ideias em contextos específicos. É confiante É confiante, resiliente e persistente.	Produção escrita Escrever textos simples e muito curtos, em papel ou em aplicações digitais, nos quais: se apresenta e apresenta outras pessoas; descreve pessoas, animais, objetos, lugares, etc.; trata de assuntos pessoais e quotidianos, gostos e preferências, acontecimentos, etc.; utiliza vocabulário e expressões muito frequentes e estruturas frásicas muito elementares. Reconhecer factos, referências culturais, atitudes e comportamentos verbais e não-verbais dos jovens hispano- falantes e relacioná-los com as suas próprias experiências. Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à cultura e à sociedade espanhola e hispano- americana através de produtos e experiências verbais e não-verbais (documentos textuais e audiovisuais, desenhos, mapas, cartazes, fotografias, símbolos, esquemas, músicas, jogos, artefactos, etc.). Controlar a ansiedade e demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua. Valorizar o uso do espanhol como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos e ajuda e para colaborar com os colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, os indícios contextuais e as semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e desenhos.	
--	---	--

É autêntico Respeita o outro e o diferente. É crítico Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. É compassivo Respeita, sem reservas, a dignidade humana. É capaz de sair de si e ir ao encontro dos outros (sobretudo dos mais necessitados). Age de forma solidária, com sentido do bem comum.	COMPETÊNCIA INTERCULTURAL Reconhecer factos, referências culturais, atitudes e comportamentos verbais e não verbais dos jovens hispano- falantes e relacioná-los com as suas próprias experiências. Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à cultura e à sociedade espanhola e hispano-americana através de produtos e experiências essencialmente não verbais (documentos digitais e audiovisuais, desenhos, mapas, cartazes, fotografias, símbolos, esquemas, músicas, jogos, artefatos, etc.).	
É Cooperante É uma pessoa próxima e capaz de interação respeitadora, construtiva e colaborativa com os outros. É Competente Gere as suas aprendizagens, colocando os seus conhecimentos e as suas capacidades ao serviço do bem comum. É Consciente Conhece-se a si e aos que o rodeiam. Reflete sobre o mundo e a vida com base num olhar informado, crítico e construtivo.	COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA Controlar a ansiedade e demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua. Valorizar o uso do espanhol como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos e ajuda e colaborar com os colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, os indícios contextuais e as semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e desenhos.	

3.º PERÍODO

COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SEQUÊNCIA DIDÁTICA
É autêntico Respeita o outro e o diferente. É autónomo Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos. Expressa as suas necessidades e pede ajuda sempre que necessário.	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão auditiva e audiovisual Compreender intervenções, questões e instruções simples dirigidas de forma pausada e clara. Identificar palavras-chave, expressões correntes e frases simples e compreender o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (em presença e em suportes físicos ou digitais diversos), relacionados com o funcionamento da aula, o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais, sempre que sejam articulados de forma muito clara e pausada.	Unidade 8 – ¡Qué pasada de vacaciones! • Locais de férias • Tempo atmosférico • Cidade ----- • Determinantes demonstrativos • Imperativo afirmativo
É competente Tem uma visão alargada e prospectiva sobre a realidade. Analisa criticamente a realidade e os seus problemas. É crítico Observa, identifica, analisa e dá sentido à informação, às experiências e às ideias e argumenta com base em diferentes premissas e variáveis e no quadro de valores do centro educativo.	Compreensão escrita Seguir indicações, normas e instruções escritas de forma concisa e clara. Compreender, identificar e selecionar as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos (de géneros e suportes diversos) que descrevam e/ou narrem experiências e interesses pessoais, situações do quotidiano e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos por frases simples e vocabulário muito frequente. Procurar informações específicas e previsíveis em materiais simples do dia a dia, tais como publicidade, prospectos, ementas, inventários, horários, etc. Entender sinais e avisos públicos e informações sobre serviços básicos, assim como orientações e instruções bem estruturadas.	

É autêntico É verdadeiro, genuíno, coerente. É autónomo Pensa e age con autonomia em coerência com os valores e objetivos pessoais. Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos. É cooperante É uma pessoa próxima e capaz de interação respeitadora, construtiva e colaborativa com os outros. É confiante Tem uma atitude positiva, construtiva, autorregulada.	Interação oral Interagir em situações do quotidiano, previamente preparadas e apoiando-se no discurso do interlocutor, nas quais:estabelece contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos); pede e dá informações elementares (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos); pronuncia, geralmente de forma compreensível, um repertório limitado de expressões e de frases simples que mobilizam estruturas gramaticais muito elementares.	
---	---	--

É autêntico Respeita o outro e o diferente. É determinado. Assume posições e comunica-as abertamente e com clareza. É cooperante É uma pessoa próxima e capaz de interação respeitadora, construtiva e colaborativa com os outros. É criativo Gera e aplica novas ideias em contextos específicos. É confiante Tem uma atitude positiva e construtiva, autorregulada,	Produção oral Exprimir-se de forma muito simples, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado, no qual: fala de si, de outras pessoas, lugares, hábitos, factos e projetos; utiliza um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas; pronuncia geralmente de forma compreensível.	
---	---	--

É crítico Observa, identifica, analisa e dá sentido à informação, às experiências e às ideias e argumenta com base em diferentes premissas e variáveis e no quadro de valores do centro educativo. É competente Tem uma visão alargada e prospectiva sobre a realidade. Analisa criticamente a realidade e os seus problemas. É autónomo Pensa e age com autonomia em coerência com valores e objetivos pessoais. Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos.	Interação escrita Completar formulários e questionários simples, em papel e <i>online</i>, com os dados requeridos. Trocar mensagens simples e curtas (em papel ou em aplicações digitais), nas quais: pede e dá informações breves, agradece, pede desculpas, felicita e aceita ou recusa convites; utiliza expressões e estruturas frásicas muito simples; respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens.	
--	---	--

É autónomo Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos. É criativo Gera e aplica novas ideias em contextos específicos. É confiante É confiante, resiliente e persistente.	Produção escrita Escrever textos simples e muito curtos, em papel ou em aplicações digitais, nos quais: se apresenta e apresenta outras pessoas; descreve pessoas, animais, objetos, lugares, etc.; trata de assuntos pessoais e quotidianos, gostos e preferências, acontecimentos, etc.; utiliza vocabulário e expressões muito frequentes e estruturas frásicas muito elementares. Reconhecer factos, referências culturais, atitudes e comportamentos verbais e não-verbais dos jovens hispano- falantes e relacioná-los com as suas próprias experiências. Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à cultura e à sociedade espanhola e hispano- americana através de produtos e experiências verbais e não-verbais (documentos textuais e audiovisuais, desenhos, mapas, cartazes, fotografias, símbolos, esquemas, músicas, jogos, artefactos, etc.). Controlar a ansiedade e demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua. Valorizar o uso do espanhol como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos e ajuda e para colaborar com os colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, os indícios contextuais e as semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e desenhos.	
--	--	--

É autêntico Respeita o outro e o diferente. É crítico Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. É compassivo Respeita, sem reservas, a dignidade humana. É capaz de sair de si e ir ao encontro dos outros (sobretudo dos mais necessitados). Age de forma solidária, com sentido do bem comum.	COMPETÊNCIA INTERCULTURAL Reconhecer factos, referências culturais, atitudes e comportamentos verbais e não verbais dos jovens hispano- falantes e relacioná-los com as suas próprias experiências. Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à cultura e à sociedade espanhola e hispano-americana através de produtos e experiências essencialmente não verbais (documentos digitais e audiovisuais, desenhos, mapas, cartazes, fotografias, símbolos, esquemas, músicas, jogos, artefatos, etc.).	
É Cooperante É uma pessoa próxima e capaz de interação respeitadora, construtiva e colaborativa com os outros. É Competente Gere as suas aprendizagens, colocando os seus conhecimentos e as suas capacidades ao serviço do bem comum. É Consciente Conhece-se a si e aos que o rodeiam. Reflete sobre o mundo e a vida com base num olhar informado, crítico e construtivo.	COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA Controlar a ansiedade e demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua. Valorizar o uso do espanhol como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos e ajuda e colaborar com os colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, os indícios contextuais e as semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e desenhos.	