

1.º PERÍODO

COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SEQUÊNCIA DIDÁTICA
Autêntico • Respeita o outro e o diferente; • É determinado. Autónomo • Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos; • Expressa as suas necessidades e pede ajuda sempre que necessário.	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral • Seguir, sem dificuldade, uma apresentação breve sobre um tema familiar; • Acompanhar informações com algum pormenor.	8. Back to school • School life, journeys, routines and rules. <i>Grammar:</i> • Present Simple and Present Continuous (revision). • Modal verbs.

• Interage com tolerância, empatia e responsabilidade; • É capaz de negociar e aceitar diferentes pontos de vista. Crítico • Analisa a realidade numa perspectiva crítica, criativa e construtiva. Criativo • Gera e aplica novas ideias em contextos específicos. Crítico • Analisa a realidade numa perspectiva crítica, criativa e construtiva. Criativo • Gera e aplica novas ideias em contextos específicos. Autêntico • Respeita o outro e o diferente; • É determinado; • Assume posições e comunica-as com clareza e abertamente. Confiante • Tem uma atitude positiva e construtiva, autorregulada. Crítico	Interação escrita • Interagir de forma progressivamente mais elaborada, completando formulários, mensagens e textos. Produção oral • Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas; • Falar sobre atividades escolares e de lazer; • Falar sobre o mundo dos adolescentes: hábitos e rotinas, <i>hobbies</i>, moda, estados emocionais, por exemplo, expressar a sua opinião; • Interagir, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia. Produção escrita • Produzir textos de 50 a 90 palavras, com vocabulário de uso do quotidiano; • Escrever ou responder a uma carta informal, <i>email</i>, <i>tweet</i>; • Escrever uma notícia para o jornal da escola.	3. Spread the word! • Communication • Languages <i>Grammar:</i> • Present Perfect simple • Present Perfect Simple vs Past Simple
--	---	---

• Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. Criativo • Gera e aplica novas ideias em contextos específicos. Autónomo • Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos; • Expressa as suas necessidades e pede ajuda sempre que necessário. Crítico • Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. Criativo • Gera e aplica novas ideias em contextos específicos. Autónomo • Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos; • Expressa as suas necessidades e pede ajuda sempre que necessário.	COMPETÊNCIA INTERCULTURAL • Conhecer alguns aspetos culturais de vários países de expressão inglesa; • Conhecer e descrever temas da atualidade; • Identificar problemas ambientais e soluções possíveis; • Descrever, de forma sumária, tradições do seu meio cultural; • Reconhecer a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem para todos.	
--	---	--

Autêntico • Respeita o outro e o diferente. Crítico • Analisa a realidade numa perspectiva crítica, criativa e construtiva. Cooperante • É uma pessoa próxima e capaz de interação respeitadora, construtiva e colaborativa com os outros. Competente • Gere as suas aprendizagens, colocando os seus conhecimentos e as suas capacidades ao serviço do bem comum.	COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA Comunicar eficazmente em contexto • Trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente; • Exprimir situações hipotéticas; • Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral com confiança e criatividade, à turma e/ou outros elementos da comunidade educativa; • Responder com segurança a perguntas colocadas, revelando uma opinião crítica devidamente fundamentada; • Reagir a sentimentos e atitudes do interlocutor. Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos • Participar em atividades de pares e grupos para atingir um objetivo a curto prazo, revelando capacidade para se colocar na posição do outro; • Pedir e dar informações e sugestões de modo a analisar um problema sob perspetivas novas e expressar a sua opinião; • Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, partilhando tarefas e responsabilidades.	
--	--	--

Crítico • Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. Criativo • Identifica e desenvolve ideias e soluções alternativas e estabelece novos cenários, de modo crítico e inovador, como resultado da interação com os outros e da reflexão pessoal. Autónomo • Avalia o cumprimento de objetivos e projetos pessoais, com responsabilidade e autonomia. Cooperante • É capaz de negociar e aceitar diferentes pontos de vista; • Resolve problemas de ordem relacional de forma pacífica, com empatia e sentido crítico. Crítico • Analisa as questões de forma ampla, encarando as várias perspetivas ou pontos de vista possíveis. Criativo • Identifica e desenvolve ideias e soluções alternativas e estabelece novos cenários, de modo crítico e inovador, como resultado da interação com os outros e da reflexão pessoal. Autónomo • Avalia o cumprimento de objetivos e projetos pessoais, com responsabilidade e autonomia.	Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto • Pesquisar para obter ideias novas; • Reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana, com impacto nos seus pares; • Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos publicitários, informativos e textos de leitura extensiva; • Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem • Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais; • Desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem; • Monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, registando e selecionando estratégias de aprendizagem eficazes para superar essas dificuldades e consolidar as aprendizagens; • Utilizar dicionários bilingues e monolingues (<i>online</i> e em suporte papel); • Utilizar conhecimentos prévios de língua e a sua experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de acordo com o seu nível de ensino;	
--	---	--

Cooperante • É capaz de negociar e aceitar diferentes pontos de vista; • Resolve problemas de ordem relacional de forma pacífica, com empatia e sentido crítico. Consciente • Conhece-se a si e aos que o rodeiam. Crítico • Analisa as questões de forma ampla, encarando as várias perspetivas ou pontos de vista possíveis.	• Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; • Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão.	
---	---	--

2.º PERÍODO

COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SEQUÊNCIA DIDÁTICA
Autêntico • Respeita o outro e o diferente; • É determinado. Autônomo • Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos; • Expressa as suas necessidades e pede ajuda sempre que necessário.	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral • Seguir, sem dificuldade, uma apresentação breve sobre um tema familiar; • Acompanhar informações com algum pormenor.	5. Save our planet! • Planet Earth • The Environment • Natural environments and disasters <i>Grammar:</i> • 0, 1st, 2nd conditional.

Autêntico • Respeita o outro e o diferente. Consciente • Conhece-se a si e aos que o rodeiam. Crítico • Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. Autêntico • Respeita o outro e o diferente; • É determinado; • Assume posições e comunica-as com clareza e abertamente. Confiante • Tem uma atitude positiva e construtiva, autorregulada. Consciente • Conhece-se a si e aos que o rodeiam. Cooperante • É capaz de trabalhar em equipa; • Interage com tolerância, empatia e responsabilidade; • É capaz de negociar e aceitar diferentes pontos de vista. Crítico	Compreensão escrita • Compreender textos informativos sobre temas abordados no domínio intercultural (personalidades do meio artístico, o mundo dos adolescentes); • Reconhecer a linha geral de argumentação de um texto, mas não necessariamente de forma pormenorizada; • Identificar as principais conclusões em textos de opinião; • Ler textos adaptados de leitura extensiva. Interação oral • Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; • Combinar com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia; • Interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade; • Trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos. Interação escrita • Interagir de forma progressivamente mais elaborada, completando formulários, mensagens e textos.	6. Think Outside the box • Inventions • Out of the box ideas <i>Grammar:</i> • Passive voice
--	--	--

• Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. Criativo • Gera e aplica novas ideias em contextos específicos. Crítico • Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. Criativo • Gera e aplica novas ideias em contextos específicos. Autêntico • Respeita o outro e o diferente; • É determinado; • Assume posições e comunica-as com clareza e abertamente. Confiante • Tem uma atitude positiva e construtiva, autorregulada. Crítico • Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. Criativo • Gera e aplica novas ideias em contextos específicos. Autónomo	Produção oral • Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas; • Falar sobre atividades escolares e de lazer; • Falar sobre o mundo dos adolescentes: hábitos e rotinas, <i>hobbies</i>, moda, estados emocionais, por exemplo, expressar a sua opinião; • Interagir, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia. Produção escrita • Produzir textos de 50 a 90 palavras, com vocabulário de uso do quotidiano; • Escrever ou responder a uma carta informal, <i>email</i>, <i>tweet</i>; • Escrever uma notícia para o jornal da escola.	4. Healthy body, Healthy mind • Healthy habits • Mental health <i>Grammar:</i> • Quantifiers (revision) • Containers
--	--	---

• Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos; • Expressa as suas necessidades e pede ajuda sempre que necessário. Crítico • Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. Criativo • Gera e aplica novas ideias em contextos específicos. Autónomo • Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos; • Expressa as suas necessidades e pede ajuda sempre que necessário.	COMPETÊNCIA INTERCULTURAL • Conhecer alguns aspetos culturais de vários países de expressão inglesa; • Conhecer e descrever temas da atualidade; • Identificar problemas ambientais e soluções possíveis; • Descrever, de forma sumária, tradições do seu meio cultural; • Reconhecer a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem para todos.	
---	---	--

Autêntico • Respeita o outro e o diferente. Crítico • Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. Cooperante • É uma pessoa próxima e capaz de interação respeitadora, construtiva e colaborativa com os outros. Competente • Gere as suas aprendizagens, colocando os seus conhecimentos e as suas capacidades ao serviço do bem comum.	COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA Comunicar eficazmente em contexto • Trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente; • Expressar situações hipotéticas; • Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral com confiança e criatividade, à turma e/ou outros elementos da comunidade educativa; • Responder com segurança a perguntas colocadas, revelando uma opinião crítica devidamente fundamentada; • Reagir a sentimentos e atitudes do interlocutor. Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos • Participar em atividades de pares e grupos para atingir um objetivo a curto prazo, revelando capacidade para se colocar na posição do outro; • Pedir e dar informações e sugestões de modo a analisar um problema sob perspetivas novas e expressar a sua opinião; • Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, partilhando tarefas e responsabilidades.	
---	---	--

Criativo • Identifica e desenvolve ideias e soluções alternativas e estabelece novos cenários, de modo crítico e inovador, como resultado da interação com os outros e da reflexão pessoal. Autônomo • Avalia o cumprimento de objetivos e projetos pessoais, com responsabilidade e autonomia. Cooperante • É capaz de negociar e aceitar diferentes pontos de vista; • Resolve problemas de ordem relacional de forma pacífica, com empatia e sentido crítico. Crítico • Analisa as questões de forma ampla, encarando as várias perspectivas ou pontos de vista possíveis. Criativo • Identifica e desenvolve ideias e soluções alternativas e estabelece novos cenários, de modo crítico e inovador, como resultado da interação com os outros e da reflexão pessoal. Autônomo • Avalia o cumprimento de objetivos e projetos pessoais, com responsabilidade e autonomia. Cooperante	Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto • Pesquisar para obter ideias novas; • Reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana, com impacto nos seus pares; • Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos publicitários, informativos e textos de leitura extensiva; • Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem • Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais; • Desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem; • Monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, registando e selecionando estratégias de aprendizagem eficazes para superar essas dificuldades e consolidar as aprendizagens; • Utilizar dicionários bilingues e monolingues (<i>online</i> e em suporte papel); • Utilizar conhecimentos prévios de língua e a sua experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de acordo com o seu nível de ensino; • Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos;	
---	--	--

• É capaz de negociar e aceitar diferentes pontos de vista; • Resolve problemas de ordem relacional de forma pacífica, com empatia e sentido crítico. Consciente • Conhece-se a si e aos que o rodeiam. Crítico • Analisa as questões de forma ampla, encarando as várias perspetivas ou pontos de vista possíveis.	• Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão.	
--	--	--

3.º PERÍODO

COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SEQUÊNCIA DIDÁTICA
Autêntico • Respeita o outro e o diferente; • É determinado. Autônomo • Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos; • Expressa as suas necessidades e pede ajuda sempre que necessário.	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral • Seguir, sem dificuldade, uma apresentação breve sobre um tema familiar; • Acompanhar informações com algum pormenor.	9. A holiday on the moon • Travel and travel expressions; • Holidays of the future. <i>Grammar:</i> • Future forms. • Relative pronouns.

Autêntico • Respeita o outro e o diferente. Consciente • Conhece-se a si e aos que o rodeiam. Crítico • Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. Autêntico • Respeita o outro e o diferente; • É determinado; • Assume posições e comunica-as com clareza e abertamente. Confiante • Tem uma atitude positiva e construtiva, autorregulada. Consciente • Conhece-se a si e aos que o rodeiam. Cooperante • É capaz de trabalhar em equipa; • Interage com tolerância, empatia e responsabilidade; • É capaz de negociar e aceitar diferentes pontos de vista. Crítico	Compreensão escrita • Compreender textos informativos sobre temas abordados no domínio intercultural (personalidades do meio artístico, o mundo dos adolescentes); • Reconhecer a linha geral de argumentação de um texto, mas não necessariamente de forma pormenorizada; • Identificar as principais conclusões em textos de opinião; • Ler textos adaptados de leitura extensiva. Interação oral • Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; • Combinar com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia; • Interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade; • Trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos. Interação escrita • Interagir de forma progressivamente mais elaborada, completando formulários, mensagens e textos.	
--	--	--

• Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. Criativo • Gera e aplica novas ideias em contextos específicos. Crítico • Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. Criativo • Gera e aplica novas ideias em contextos específicos. Autêntico • Respeita o outro e o diferente; • É determinado; • Assume posições e comunica-as com clareza e abertamente. Confiante • Tem uma atitude positiva e construtiva, autorregulada. Crítico • Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. Criativo • Gera e aplica novas ideias em contextos específicos. Autónomo	Produção oral • Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas; • Falar sobre atividades escolares e de lazer; • Falar sobre o mundo dos adolescentes: hábitos e rotinas, <i>hobbies</i>, moda, estados emocionais, por exemplo, expressar a sua opinião; • Interagir, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia. Produção escrita • Produzir textos de 50 a 90 palavras, com vocabulário de uso do quotidiano; • Escrever ou responder a uma carta informal, <i>email</i>, <i>tweet</i>; • Escrever uma notícia para o jornal da escola.	
--	--	--

• Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos; • Expressa as suas necessidades e pede ajuda sempre que necessário. Crítico • Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. Criativo • Gera e aplica novas ideias em contextos específicos. Autónomo • Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos; • Expressa as suas necessidades e pede ajuda sempre que necessário.	COMPETÊNCIA INTERCULTURAL • Conhecer alguns aspetos culturais de vários países de expressão inglesa; • Conhecer e descrever temas da atualidade; • Identificar problemas ambientais e soluções possíveis; • Descrever, de forma sumária, tradições do seu meio cultural; • Reconhecer a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem para todos.	
---	---	--

Autêntico • Respeita o outro e o diferente. Crítico • Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. Cooperante • É uma pessoa próxima e capaz de interação respeitadora, construtiva e colaborativa com os outros. Competente • Gere as suas aprendizagens, colocando os seus conhecimentos e as suas capacidades ao serviço do bem comum.	COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA Comunicar eficazmente em contexto • Trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente; • Expressar situações hipotéticas; • Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral com confiança e criatividade, à turma e/ou outros elementos da comunidade educativa; • Responder com segurança a perguntas colocadas, revelando uma opinião crítica devidamente fundamentada; • Reagir a sentimentos e atitudes do interlocutor. Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos • Participar em atividades de pares e grupos para atingir um objetivo a curto prazo, revelando capacidade para se colocar na posição do outro; • Pedir e dar informações e sugestões de modo a analisar um problema sob perspetivas novas e expressar a sua opinião; • Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, partilhando tarefas e responsabilidades.	
---	---	--

Criativo • Identifica e desenvolve ideias e soluções alternativas e estabelece novos cenários, de modo crítico e inovador, como resultado da interação com os outros e da reflexão pessoal. Autônomo • Avalia o cumprimento de objetivos e projetos pessoais, com responsabilidade e autonomia. Cooperante • É capaz de negociar e aceitar diferentes pontos de vista; • Resolve problemas de ordem relacional de forma pacífica, com empatia e sentido crítico. Crítico • Analisa as questões de forma ampla, encarando as várias perspectivas ou pontos de vista possíveis. Criativo • Identifica e desenvolve ideias e soluções alternativas e estabelece novos cenários, de modo crítico e inovador, como resultado da interação com os outros e da reflexão pessoal. Autônomo • Avalia o cumprimento de objetivos e projetos pessoais, com responsabilidade e autonomia. Cooperante	Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto • Pesquisar para obter ideias novas; • Reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana, com impacto nos seus pares; • Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos publicitários, informativos e textos de leitura extensiva; • Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem • Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais; • Desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem; • Monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, registando e selecionando estratégias de aprendizagem eficazes para superar essas dificuldades e consolidar as aprendizagens; • Utilizar dicionários bilingues e monolingues (<i>online</i> e em suporte papel); • Utilizar conhecimentos prévios de língua e a sua experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de acordo com o seu nível de ensino; • Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos;	
---	--	--

• É capaz de negociar e aceitar diferentes pontos de vista; • Resolve problemas de ordem relacional de forma pacífica, com empatia e sentido crítico. Consciente • Conhece-se a si e aos que o rodeiam. Crítico • Analisa as questões de forma ampla, encarando as várias perspetivas ou pontos de vista possíveis.	• Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão.	
--	--	--