

1.º PERÍODO

COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SEQUÊNCIA DIDÁTICA
Autêntico • Respeita o outro e o diferente; • É determinado. Autónomo • Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos; • Expressa as suas necessidades e pede ajuda sempre que necessário.	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral • Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara; • Seguir conversas do dia a dia; • Acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados; • Compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; • Seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.	0. Starter Unit • Summer Camps (abroad) • Types of holidays and accommodation <i>Grammar:</i> • Overall tense revision (Present simple and continuous; Past simple and continuous; Present perfect simple; future forms)

Consciente • Conhece-se a si e aos que o rodeiam. Crítico • Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva.	Compreensão escrita • Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; • Identificar os pontos principais em textos jornalísticos; • Compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; • Seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; • Ler textos de leitura extensiva de natureza diversa; • Utilizar dicionários diversificados.	2. Changes • Exchange programmes <i>Grammar:</i> • Past Perfect
--	---	--

Autêntico • Respeita o outro e o diferente; • É determinado; • Assume posições e comunica-as com clareza e abertamente. Confiante • Tem uma atitude positiva e construtiva, autorregulada. Consciente • Conhece-se a si e aos que o rodeiam. Cooperante • É capaz de trabalhar em equipa; • Interage com tolerância, empatia e responsabilidade; • É capaz de negociar e aceitar diferentes pontos de vista. Crítico • Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. Criativo • Gera e aplica novas ideias em contextos específicos. Crítico • Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. Criativo • Gera e aplica novas ideias em contextos específicos.	Interação oral • Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; • Combinar com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia; • Interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade; • Trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos. Interação escrita • Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; • Escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais; • Responder a um inquérito, postal e/ou email.	1. Trendsetters • Fashion; • Fashion and technology; • Advertising; <i>Grammar:</i> • Relative pronouns (revision) • Relative Clauses
--	---	---

Autêntico • Respeita o outro e o diferente; • É determinado; • Assume posições e comunica-as com clareza e abertamente. Confiante • Tem uma atitude positiva e construtiva, autorregulada. Crítico • Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. Criativo • Gera e aplica novas ideias em contextos específicos. Competente • Gere as suas aprendizagens, colocando os seus conhecimentos e as suas capacidades ao serviço do bem comum. Autónomo • Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos; • Expressa as suas necessidades e pede ajuda sempre que necessário.	Produção oral • (Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; • Fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; • Produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal.	
---	--	--

Crítico • Analisa a realidade numa perspectiva crítica, criativa e construtiva. Criativo • Gera e aplica novas ideias em contextos específicos. Autônomo • Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos; • Expressa as suas necessidades e pede ajuda sempre que necessário. Autêntico • Respeita o outro e o diferente. Crítico • Analisa a realidade numa perspectiva crítica, criativa e construtiva.	Produção escrita • Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado; • Recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos; • Escrever sobre os temas da atualidade estudados. COMPETÊNCIA INTERCULTURAL Reconhecer realidades interculturais distintas • Conhecer personagens e obras célebres de países de expressão inglesa; • Conhecer universos culturais diversificados; • Identificar e comentar alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural. COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA Comunicar eficazmente em contexto	
---	---	--

Cooperante • É uma pessoa próxima e capaz de interação respeitadora, construtiva e colaborativa com os outros. Competente • Gere as suas aprendizagens, colocando os seus conhecimentos e as suas capacidades ao serviço do bem comum. Cooperante • É capaz de trabalhar em equipa; • É capaz de negociar e aceitar diferentes pontos de vista. Responsável • Faz escolhas responsáveis, de acordo com um quadro de valores e as necessidades do contexto, priorizando vontades e desejos. Autónomo • Define objetivos pessoais, traça planos e concretiza projetos. Cooperante • É capaz de negociar e aceitar diferentes pontos de vista; • É capaz de trabalhar em equipa.	• Preparar e fazer uma apresentação oral à turma e ou outros elementos da comunidade educativa com os recursos verbais e não verbais necessários, com confiança e criatividade; • Responder com segurança a perguntas, revelando uma opinião crítica fundamentada; • Ultrapassar falhas de comunicação oral ou escrita de forma a comunicar, com clareza e correção, sobre assuntos conhecidos; • Interromper ou mudar de assunto e retomá-lo de forma coerente. Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos • Participar em atividades de pares e grupos, trocando ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos, de modo a associar novas aprendizagens às anteriores; • Recontar o discurso de outrem; • Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, minimizando possíveis diferenças e discordâncias, demonstrando uma atitude de sensibilidade emocional ao usar diferentes graus de formalidade. Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto • Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional para escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais; • Escrever ou responder a uma carta/email informal/formal; • Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas online.	
---	---	--

Crítico • Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. Criativo • Identifica e desenvolve ideias e soluções alternativas e estabelece novos cenários, de modo crítico e inovador, como resultado da interação com os outros e da reflexão pessoal. Autónomo • Avalia o cumprimento de objetivos e projetos pessoais, com responsabilidade e autonomia. Cooperante • É capaz de negociar e aceitar diferentes pontos de vista; • Resolve problemas de ordem relacional de forma pacífica, com empatia e sentido crítico. Consciente • Conhece-se a si e aos que o rodeiam. Crítico • Analisa as questões de forma ampla, encarando as várias perspetivas ou pontos de vista possíveis.	Pensar criticamente • Desenvolver a empatia com o outro de forma a argumentar a favor de e/ou contra uma ideia; • Seguir um pensamento mais elaborado, esforçando-se por expressar a sua opinião sobre os temas estudados, mantendo a integridade e humildade pessoal. Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto • Pesquisar novas ideias e reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana que tenham impacto nos seus pares; • Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos diversificados e textos de leitura extensiva para expressar a sua opinião; • Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem	
--	--	--

Criativo • Identifica e desenvolve ideias e soluções alternativas e estabelece novos cenários, de modo crítico e inovador, como resultado da interação com os outros e da reflexão pessoal. Autônomo • Avalia o cumprimento de objetivos e projetos pessoais, com responsabilidade e autonomia. Cooperante • É capaz de negociar e aceitar diferentes pontos de vista. • Resolve problemas de ordem relacional de forma pacífica, com empatia e sentido crítico. Consciente • Conhece-se a si e aos que o rodeiam. Crítico • Analisa as questões de forma ampla, encarando as várias perspectivas ou pontos de vista possíveis.	• Procurar, discutir e selecionar estratégias de aprendizagem individuais que melhor se adequem ao seu estilo de aprendizagem, de modo a desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês; • Monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, tendo consciência do seu nível de empenho e motivação pessoal, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas; • Selecionar estratégias de aprendizagem eficazes para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagens; • Utilizar dicionários em diferentes suportes; • Demonstrar uma atitude de resiliência face à aprendizagem; • Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação.	
--	--	--

2.º PERÍODO

COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SEQUÊNCIA DIDÁTICA
Autêntico • Respeita o outro e o diferente; • É determinado. Autónomo • Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos; • Expressa as suas necessidades e pede ajuda sempre que necessário. Consciente • Conhece-se a si e aos que o rodeiam. Crítico • Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva.	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral • Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara; • Seguir conversas do dia a dia; • Acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados; • Compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; • Seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas. Compreensão escrita • Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; • Identificar os pontos principais em textos jornalísticos; • Compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; • Seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; • Ler textos de leitura extensiva de natureza diversa; • Utilizar dicionários diversificados.	6. No limits • Taking risks • Overcoming challenges <i>Grammar:</i> • 0, 1st, 2nd conditionals (revision) • 3rd Conditional

Autêntico • Respeita o outro e o diferente; • É determinado; • Assume posições e comunica-as com clareza e abertamente. Confiante • Tem uma atitude positiva e construtiva, autorregulada. Consciente • Conhece-se a si e aos que o rodeiam. Cooperante • É capaz de trabalhar em equipa; • Interage com tolerância, empatia e responsabilidade; • É capaz de negociar e aceitar diferentes pontos de vista. Crítico • Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. Criativo • Gera e aplica novas ideias em contextos específicos. Crítico • Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. Criativo • Gera e aplica novas ideias em contextos específicos.	Interação oral • Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; • Combinar com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia; • Interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade; • Trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos. Interação escrita • Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; • Escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais; • Responder a um inquérito, postal e/ou email.	9. Have you heard the news? • Media and news reports <i>Grammar:</i> • Reported Speech
--	---	---

Autêntico • Respeita o outro e o diferente; • É determinado; • Assume posições e comunica-as com clareza e abertamente. Confiante • Tem uma atitude positiva e construtiva, autorregulada. Crítico • Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. Criativo • Gera e aplica novas ideias em contextos específicos. Competente • Gere as suas aprendizagens, colocando os seus conhecimentos e as suas capacidades ao serviço do bem comum. Autónomo • Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos; • Expressa as suas necessidades e pede ajuda sempre que necessário.	Produção oral • (Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; • Fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; • Produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal.	MUN (Model United Nations) Projeto interdisciplinar • global affairs
---	--	---

Crítico • Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. Criativo • Gera e aplica novas ideias em contextos específicos. Autónomo • Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos; • Expressa as suas necessidades e pede ajuda sempre que necessário. Autêntico • Respeita o outro e o diferente. Crítico • Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva.	Produção escrita • Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado; • Recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos; • Escrever sobre os temas da atualidade estudados. COMPETÊNCIA INTERCULTURAL Reconhecer realidades interculturais distintas • Conhecer personagens e obras célebres de países de expressão inglesa; • Conhecer universos culturais diversificados; • Identificar e comentar alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural. COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA Comunicar eficazmente em contexto	
---	---	--

Cooperante • É uma pessoa próxima e capaz de interação respeitadora, construtiva e colaborativa com os outros. Competente • Gere as suas aprendizagens, colocando os seus conhecimentos e as suas capacidades ao serviço do bem comum. Cooperante • É capaz de trabalhar em equipa; • É capaz de negociar e aceitar diferentes pontos de vista. Responsável • Faz escolhas responsáveis, de acordo com um quadro de valores e as necessidades do contexto, priorizando vontades e desejos. Autónomo • Define objetivos pessoais, traça planos e concretiza projetos. Cooperante • É capaz de negociar e aceitar diferentes pontos de vista; • É capaz de trabalhar em equipa.	• Preparar e fazer uma apresentação oral à turma e ou outros elementos da comunidade educativa com os recursos verbais e não verbais necessários, com confiança e criatividade; • Responder com segurança a perguntas, revelando uma opinião crítica fundamentada; • Ultrapassar falhas de comunicação oral ou escrita de forma a comunicar, com clareza e correção, sobre assuntos conhecidos; • Interromper ou mudar de assunto e retomá-lo de forma coerente. Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos • Participar em atividades de pares e grupos, trocando ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos, de modo a associar novas aprendizagens às anteriores; • Recontar o discurso de outrem; • Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, minimizando possíveis diferenças e discordâncias, demonstrando uma atitude de sensibilidade emocional ao usar diferentes graus de formalidade. Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto • Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional para escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais; • Escrever ou responder a uma carta/email informal/formal; • Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas online.	
---	---	--

Crítico • Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. Criativo • Identifica e desenvolve ideias e soluções alternativas e estabelece novos cenários, de modo crítico e inovador, como resultado da interação com os outros e da reflexão pessoal. Autónomo • Avalia o cumprimento de objetivos e projetos pessoais, com responsabilidade e autonomia. Cooperante • É capaz de negociar e aceitar diferentes pontos de vista; • Resolve problemas de ordem relacional de forma pacífica, com empatia e sentido crítico. Consciente • Conhece-se a si e aos que o rodeiam. Crítico • Analisa as questões de forma ampla, encarando as várias perspetivas ou pontos de vista possíveis.	Pensar criticamente • Desenvolver a empatia com o outro de forma a argumentar a favor de e/ou contra uma ideia; • Seguir um pensamento mais elaborado, esforçando-se por expressar a sua opinião sobre os temas estudados, mantendo a integridade e humildade pessoal. Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto • Pesquisar novas ideias e reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana que tenham impacto nos seus pares; • Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos diversificados e textos de leitura extensiva para expressar a sua opinião; • Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem	
--	--	--

Criativo • Identifica e desenvolve ideias e soluções alternativas e estabelece novos cenários, de modo crítico e inovador, como resultado da interação com os outros e da reflexão pessoal. Autônomo • Avalia o cumprimento de objetivos e projetos pessoais, com responsabilidade e autonomia. Cooperante • É capaz de negociar e aceitar diferentes pontos de vista. • Resolve problemas de ordem relacional de forma pacífica, com empatia e sentido crítico. Consciente • Conhece-se a si e aos que o rodeiam. Crítico • Analisa as questões de forma ampla, encarando as várias perspectivas ou pontos de vista possíveis.	• Procurar, discutir e selecionar estratégias de aprendizagem individuais que melhor se adequem ao seu estilo de aprendizagem, de modo a desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês; • Monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, tendo consciência do seu nível de empenho e motivação pessoal, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas; • Selecionar estratégias de aprendizagem eficazes para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagens; • Utilizar dicionários em diferentes suportes; • Demonstrar uma atitude de resiliência face à aprendizagem; • Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação.	
--	--	--

3.º PERÍODO

COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SEQUÊNCIA DIDÁTICA
Autêntico • Respeita o outro e o diferente; • É determinado. Autônomo • Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos; • Expressa as suas necessidades e pede ajuda sempre que necessário. Consciente • Conhece-se a si e aos que o rodeiam. Crítico • Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva.	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA Compreensão oral • Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara; • Seguir conversas do dia a dia; • Acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados; • Compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; • Seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas. Compreensão escrita • Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; • Identificar os pontos principais em textos jornalísticos; • Compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; • Seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; • Ler textos de leitura extensiva de natureza diversa; • Utilizar dicionários diversificados.	5. Wonderful World • Smart cities • Virtual reality <i>Grammar:</i> • Passive voice

Autêntico • Respeita o outro e o diferente; • É determinado; • Assume posições e comunica-as com clareza e abertamente. Confiante • Tem uma atitude positiva e construtiva, autorregulada. Consciente • Conhece-se a si e aos que o rodeiam. Cooperante • É capaz de trabalhar em equipa; • Interage com tolerância, empatia e responsabilidade; • É capaz de negociar e aceitar diferentes pontos de vista. Crítico • Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. Criativo • Gera e aplica novas ideias em contextos específicos. Crítico • Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. Criativo • Gera e aplica novas ideias em contextos específicos.	Interação oral • Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; • Combinar com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia; • Interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade; • Trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos. Interação escrita • Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; • Escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais; • Responder a um inquérito, postal e/ou email.	7. keep Calm • Feelings • Growth mindset <i>Grammar:</i> • Gerunds and infinitives (with/without to)
--	---	--

Autêntico

- Respeita o outro e o diferente;
- É determinado;
- Assume posições e comunica-as com clareza e abertamente.

Confiante

- Tem uma atitude positiva e construtiva, autorregulada.

Crítico

- Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva.

Criativo

- Gera e aplica novas ideias em contextos específicos.

Competente

- Gere as suas aprendizagens, colocando os seus conhecimentos e as suas capacidades ao serviço do bem comum.

Autónomo

- Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos;
- Expressa as suas necessidades e pede ajuda sempre que necessário.

Produção oral

- (Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados;
- Fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse;
- Produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal.

Crítico • Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. Criativo • Gera e aplica novas ideias em contextos específicos. Autónomo • Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos; • Expressa as suas necessidades e pede ajuda sempre que necessário. Autêntico • Respeita o outro e o diferente. Crítico • Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva.	Produção escrita • Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado; • Recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos; • Escrever sobre os temas da atualidade estudados. COMPETÊNCIA INTERCULTURAL Reconhecer realidades interculturais distintas • Conhecer personagens e obras célebres de países de expressão inglesa; • Conhecer universos culturais diversificados; • Identificar e comentar alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural. COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA Comunicar eficazmente em contexto	
---	---	--

Cooperante • É uma pessoa próxima e capaz de interação respeitadora, construtiva e colaborativa com os outros. Competente • Gere as suas aprendizagens, colocando os seus conhecimentos e as suas capacidades ao serviço do bem comum. Cooperante • É capaz de trabalhar em equipa; • É capaz de negociar e aceitar diferentes pontos de vista. Responsável • Faz escolhas responsáveis, de acordo com um quadro de valores e as necessidades do contexto, priorizando vontades e desejos. Autónomo • Define objetivos pessoais, traça planos e concretiza projetos. Cooperante • É capaz de negociar e aceitar diferentes pontos de vista; • É capaz de trabalhar em equipa.	• Preparar e fazer uma apresentação oral à turma e ou outros elementos da comunidade educativa com os recursos verbais e não verbais necessários, com confiança e criatividade; • Responder com segurança a perguntas, revelando uma opinião crítica fundamentada; • Ultrapassar falhas de comunicação oral ou escrita de forma a comunicar, com clareza e correção, sobre assuntos conhecidos; • Interromper ou mudar de assunto e retomá-lo de forma coerente. Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos • Participar em atividades de pares e grupos, trocando ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos, de modo a associar novas aprendizagens às anteriores; • Recontar o discurso de outrem; • Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, minimizando possíveis diferenças e discordâncias, demonstrando uma atitude de sensibilidade emocional ao usar diferentes graus de formalidade. Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto • Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional para escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais; • Escrever ou responder a uma carta/email informal/formal; • Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas online.	
---	---	--

Crítico • Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. Criativo • Identifica e desenvolve ideias e soluções alternativas e estabelece novos cenários, de modo crítico e inovador, como resultado da interação com os outros e da reflexão pessoal. Autónomo • Avalia o cumprimento de objetivos e projetos pessoais, com responsabilidade e autonomia. Cooperante • É capaz de negociar e aceitar diferentes pontos de vista; • Resolve problemas de ordem relacional de forma pacífica, com empatia e sentido crítico. Consciente • Conhece-se a si e aos que o rodeiam. Crítico • Analisa as questões de forma ampla, encarando as várias perspetivas ou pontos de vista possíveis.	Pensar criticamente • Desenvolver a empatia com o outro de forma a argumentar a favor de e/ou contra uma ideia; • Seguir um pensamento mais elaborado, esforçando-se por expressar a sua opinião sobre os temas estudados, mantendo a integridade e humildade pessoal. Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto • Pesquisar novas ideias e reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana que tenham impacto nos seus pares; • Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos diversificados e textos de leitura extensiva para expressar a sua opinião; • Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem	
--	--	--

Criativo • Identifica e desenvolve ideias e soluções alternativas e estabelece novos cenários, de modo crítico e inovador, como resultado da interação com os outros e da reflexão pessoal. Autônomo • Avalia o cumprimento de objetivos e projetos pessoais, com responsabilidade e autonomia. Cooperante • É capaz de negociar e aceitar diferentes pontos de vista. • Resolve problemas de ordem relacional de forma pacífica, com empatia e sentido crítico. Consciente • Conhece-se a si e aos que o rodeiam. Crítico • Analisa as questões de forma ampla, encarando as várias perspectivas ou pontos de vista possíveis.	• Procurar, discutir e selecionar estratégias de aprendizagem individuais que melhor se adequem ao seu estilo de aprendizagem, de modo a desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês; • Monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, tendo consciência do seu nível de empenho e motivação pessoal, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas; • Selecionar estratégias de aprendizagem eficazes para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagens; • Utilizar dicionários em diferentes suportes; • Demonstrar uma atitude de resiliência face à aprendizagem; • Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação.	
--	--	--

NOTA:

As Competências do Perfil dos Alunos, as Aprendizagens Essenciais, as ações estratégicas e a avaliação são comuns a todas as sequências didáticas.