COLÉGIO DE SANTA DOROTEIA
ANO LETIVO 2026/2027

DEPARTAMENTO DE PASTORAL
DISCIPLINA: EMRC ANO: 10º

PLANIFICAÇÃO ANUAL

1.º PERÍODO

COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SEQUÊNCIA DIDÁTICA
COMPETENTE - Tem uma visão alargada e prospetiva sobre a realidade. - Comunica eficazmente, dominando instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e sua credibilidade. COOPERANTE - É uma pessoa próxima e capaz de interação respeitadora, construtiva e colaborativa com os outros. - É capaz de trabalhar em equipa. CRIATIVO - Expressa criativamente os seus pensamentos.	Reconhecer que, nas sociedades atuais, a ciência e a tecnologia interferem com partes essenciais da vida das pessoas; Levantar questões sobre a manipulação da ciência para com a realidade quando a reduz a mero objeto de estudo para interesses particulares; Reconhecer os limites que se colocam à investigação científica com base em critérios ético-morais assentes no princípio da dignidade de cada ser humano desde a sua conceção à morte natural; Enunciar interrogações próprias do ser humano às quais a ciência não responde; Compreender o religioso como como resposta à procura de sentido da existência humana; Diferenciar os âmbitos da ciência e da religião enquanto atividades que o ser humano desenvolve ao responder a diferentes necessidades; Entender os relatos bíblicos da criação como resposta à constante interrogação humana sobre a origem do universo, observando já neles uma certa coerência entre a fé religiosa das origens e o conhecimento dos desenvolvimentos evolucionistas; Articular ciência e teologia como domínios do saber autónomos, mas cooperantes e complementares; Articular o pensamento cristão sobre a pessoa humana, enquanto ser único, livre, racional e espiritual, e o conhecimento oferecido pelas ciências; Mobilizar conhecimentos de índole religiosa para o debate sobre questões suscitadas pelos saberes de outras disciplinas; Distinguir, na aplicação das descobertas científicas, entre o que é tecnicamente possível e o eticamente aceitável.	**ARTE CRISTÃ**

2.º PERÍODO

COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SEQUÊNCIA DIDÁTICA
AUTÓNOMO - Pensa e age com autonomia em coerência com os valores e objetivos pessoais. CONSCIENTE - Reflete sobre o mundo e a vida com base num olhar informado, crítico e construtivo. COMPETENTE - Analisa criticamente a realidade e os seus problemas. COMPASSIVO - Identifica e reflete sobre o sofrimento alheio (discriminações, exclusões, injustiças), colocando-se na perspetiva do outro. COOPERANTE - É capaz de trabalhar em equipa. CRIATIVO - Expressa criativamente os seus pensamentos.	Reconhecer que a sexualidade humana envolve todas as dimensões da pessoa e se distingue pelo afeto, o amor e a comunhão; Articular uma compreensão da fidelidade e da abstinência sexual com a construção de um projeto de vida assente em decisões livres e responsáveis; Identificar formas de entender a sexualidade que a empobrecem e que atentam contra a dignidade da pessoa, na sociedade atual; Apresentar fundamentos éticos para a vivência do amor humano, a partir da mensagem cristã; Identificar e denunciar comportamentos e situações de desrespeito, exploração e degradação da pessoa pela via sexual; Mobilizar critérios éticos, a partir de uma perspetiva que tem em conta a dignificação da pessoa, para assumir em liberdade e responsabilidade as suas escolhas sexuais; Articular um entendimento do namoro, do matrimónio e do celibato, com o chamamento de cada ser humano a uma vida de amor fecundo; Sustentar, a partir da mensagem cristã, que o exercício da paternidade e maternidade responsáveis comporta o reconhecimento do valor da vida humana desde o momento sua conceção, recusa o aborto e valoriza os métodos naturais na regulação dos nascimentos.	**AMOR E SEXUALIDADE**

3.º PERÍODO

COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SEQUÊNCIA DIDÁTICA
CONSCIENTE - Reflete sobre o mundo e a vida com base num olhar informado, crítico e construtivo. COMPETENTE - Analisa criticamente a realidade e os seus problemas. - Comunica eficazmente, dominando instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e sua credibilidade. COOPERANTE - É capaz de trabalhar em equipa. - É capaz de negociar e aceitar diferentes pontos de vista. CRÍTICO - Observa, identifica, analisa e dá sentido à informação, às experiências e às ideias e argumenta com base em diferentes premissas e variáveis e no quadro de valores do centro educativo.	Reconhecer a arte modo de interpretação do mundo, de compreensão da condição humana e de expressão da espiritualidade; Mencionar funções e características específicas da arte cristã; Identificar exemplos relevantes do património artístico criados com um fundamento religioso; Verificar, no património artístico português, traços distintivos da arte cristã na arquitetura, na pintura e na escultura; Identificar formas de arte e modalidades da produção artística orientadas para o quotidiano da prática religiosa; Evidenciar a relevância do património artístico da Igreja na cultura;	**POLÍTICA, ÉTICA E RELIGIÃO**