1.º PERÍODO

COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SEQUÊNCIA DIDÁTICA
A.2 – Autónomo: - Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos. - Define objetivos pessoais, traça planos e concretiza projetos. - Avalia o cumprimento de objetivos e projetos pessoais, com responsabilidade e autonomia. **A.5 – Competente:** - Comunica eficazmente, dominando instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade. - Utiliza eficazmente os códigos que permitem que permitem exprimir e representar conhecimento em	**Educação Literária** **Leitura** - Compreender a utilização de recursos expressivos na construção de sentido do texto. - Exprimir opiniões e problematizar sentidos como reação pessoal à audição ou à leitura de um texto ou obra. - Ler em suportes variados textos dos géneros seguintes: (auto)biografia, carta, diário, memórias; reportagem, entrevista, comentário; texto de opinião. - Reconhecer a organização discursiva de cartas de apresentação. - Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa. - Explicitar o sentido global de um texto, com base em inferências, devidamente justificadas. - Identificar temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões. - Reconhecer a forma como o texto está estruturado (diferentes partes e subpartes).	✦ **Textos (Auto)biográficos e Jornalísticos** (Auto)biografia Carta Diário Memória Reportagem Entrevista Comentário Texto de Opinião

várias áreas do saber, conduzindo a produtos linguísticos e artísticos. **B.4 – Crítico:** - Observa, identifica, analisa e dá sentido à informação, às experiências e âs ideias e argumenta com base em diferentes premissas e variáveis e no quadro de valores do centro educativo. - Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. - Analisa as questões de forma ampla, encarando as várias perspetivas ou pontos de vista possíveis. **A.2 – Autónomo:** - Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos. - Define objetivos pessoais, traça planos e concretiza projetos. - Avalia o cumprimento de objetivos e projetos pessoais, com responsabilidade e autonomia. **A.5 – Competente:** - Comunica eficazmente, dominando instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade. - Utiliza eficazmente os códigos que permitem que	- Utilizar procedimentos de registo e tratamento da informação pela utilização dos métodos do trabalho científico. ~ **Oralidade** - Compreender o(s) tema(s) e as ideias centrais do texto, relacionando as informações expressas com o contexto e com o objetivo (expor, informar, explicar, persuadir). - Avaliar argumentos quanto à validade e adequação aos objetivos comunicativos. - Sintetizar a informação recebida. - Planificar e avaliar o texto oral, tendo em conta a intenção comunicativa e o género textual (expor/informar, explicar, argumentar), individualmente e/ou com discussão de diversos pontos de vista. - Produzir um discurso oral com vocabulário e recursos gramaticais diversificados (coordenação e subordinação; anáfora; conectores frásicos e marcadores discursivos).	

permitem exprimir e representar conhecimento em várias áreas do saber, conduzindo a produtos linguísticos e artísticos. **B.4 – Crítico:** - Observa, identifica, analisa e dá sentido à informação, às experiências e âs ideias e argumenta com base em diferentes premissas e variáveis e no quadro de valores do centro educativo. - Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. - Analisa as questões de forma ampla, encarando as várias perspetivas ou pontos de vista possíveis. **A.2 – Autónomo:** - Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos. - Expressa as suas necessidades e pede ajuda sempre que necessário. - Define objetivos pessoais, traça planos e concretiza projetos. - Avalia o cumprimento de objetivos e projetos pessoais, com responsabilidade e autonomia. **A.4 – Consciente:** - Conhece e confia nas suas capacidades e é consciente das suas limitações. **A.5 – Competente:**	- Usar recursos verbais e não verbais com fluência e correção (apresentação eletrónica, Web). **Escrita** - Elaborar textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa) no âmbito de géneros como: diário, entrevista, reportagem, carta, comentário e resposta a questões de leitura. - Planificar a escrita de textos com finalidades informativas, assegurando distribuição de informação por parágrafos, continuidade de sentido, progressão temática, coerência e coesão. - Redigir textos coesos e coerentes, em que se confrontam ideias e pontos de vista e se toma uma posição sobre personagens, acontecimentos, situações e/ou enunciados. - Escrever com correção sintática, com vocabulário diversificado, com uso correto da ortografia e dos sinais de pontuação.	

- Comunica eficazmente, dominando instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade. - Utiliza eficazmente os códigos que permitem que permitem exprimir e representar conhecimento em várias áreas do saber, conduzindo a produtos linguísticos e artísticos. **B.4 – Crítico:** - Observa, identifica, analisa e dá sentido à informação, às experiências e âs ideias e argumenta com base em diferentes premissas e variáveis e no quadro de valores do centro educativo. - Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. - Analisa as questões de forma ampla, encarando as várias perspetivas ou pontos de vista possíveis. **B.5 – Criativo:** - Expressa criativamente as suas emoções, pontos de vista e projetos. - Identifica e prevê diferentes cenários e opções e estabelece critérios de avaliação dos resultados. **A.2 – Autónomo:** - Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e	- Reformular textos tendo em conta a adequação ao contexto e a correção linguística. - Utilizar com critério as tecnologias da informação na produção, na revisão e na edição de texto. - Respeitar os princípios do trabalho intelectual, quanto às normas para citação. **Gramática**	

conhecimentos. - Expressa as suas necessidades e pede ajuda sempre que necessário. **A.4 – Consciente:** - Conhece e confia nas suas capacidades e é consciente das suas limitações. **B.5 – Criativo:** - Identifica e prevê diferentes cenários e opções e estabelece critérios de avaliação dos resultados. **A.2 – Autónomo:** - Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos. - Define objetivos pessoais, traça planos e concretiza projetos. - Avalia o cumprimento de objetivos e projetos pessoais, com responsabilidade e autonomia. **A.5 – Competente:** - Comunica eficazmente, dominando instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade.	Rever e consolidar aprendizagens no domínio da gramática realizadas no ano anterior. - Sistematizar classes e subclasses de palavras (lecionadas no 7º ano). - Identificar subclasses de palavras (determinante relativo, pronome relativo e advérbio relativo). - Distinguir as seguintes subclasses de palavras: quantificador universal e existencial. - Sistematizar a flexão verbal (tempos simples e compostos do modo indicativo). - Empregar corretamente o modo conjuntivo em contextos de uso obrigatório em frases complexas. - Reconhecer traços da variação da língua portuguesa de natureza social. - Empregar formas linguísticas adequadas à expressão de opinião e à assunção de compromissos. **Educação Literária** - Ler integralmente obras literárias narrativas (no mínimo, duas narrativas de autores de língua portuguesa). - Interpretar o texto em função do seu modo literário, com base na análise da representação dos temas, das experiências e dos valores. - Compreender o(s) tema(s) e as ideias centrais do texto, relacionando as informações expressas com o contexto e com o objetivo (expor, informar, explicar, persuadir). - Explicitar o sentido global de um texto, com base em inferências, devidamente justificadas. - Reconhecer a forma como o texto está estruturado (diferentes partes e subpartes).	✦ **TEXTO NARRATIVO** Contos: "Saga" in *Histórias da Terra e do Mar,* de Sophia de M. Breyner Andresen "Assobiando à Vontade" in *O Dia Cinzento e outros contos*, de Mário Dionísio Textos Literários e/ou Contos selecionados do manual *O Gato Malhado e a Andorinha Sinhá: uma história de amor,* de Jorge Amado

- Utiliza eficazmente os códigos que permitem que permitem exprimir e representar conhecimento em várias áreas do saber, conduzindo a produtos linguísticos e artísticos. **B.4 – Crítico:** - Observa, identifica, analisa e dá sentido à informação, às experiências e às ideias e argumenta com base em diferentes premissas e variáveis e no quadro de valores do centro educativo. - Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. - Analisa as questões de forma ampla, encarando as várias perspetivas ou pontos de vista possíveis. **B.5 – Criativo:** - Expressa criativamente as suas emoções, pontos de vista e projetos. **A.2 – Autónomo:** - Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos. - Define objetivos pessoais, traça planos e concretiza projetos. - Avalia o cumprimento de objetivos e projetos pessoais, com responsabilidade e autonomia. **A.5 – Competente:** - Comunica eficazmente, dominando instrumentos	- Identificar temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões. - Explicar sentidos figurados e contextuais com base em inferências. - Expressar o apreço por livros lidos através de processos e suportes diversificados. - Exprimir opiniões e problematizar sentidos como reação pessoal à audição ou à leitura de um texto ou obra. - Desenvolver um projeto de leitura que revele um percurso pessoal de leitor (obras escolhidas em contrato de leitura com a professora). **Oralidade** - Compreender o(s) tema(s) e as ideias centrais do texto, relacionando as informações expressas com o contexto e com o objetivo (expor, informar, explicar, persuadir). - Explicitar o sentido global de um texto, com base em inferências, devidamente justificadas.	<u>Projeto de Leitura</u> <u>1.º Período</u>: *Crime no Expresso do Oriente*, de Agatha Christie

diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade. - Utiliza eficazmente os códigos que permitem que permitem exprimir e representar conhecimento em várias áreas do saber, conduzindo a produtos linguísticos e artísticos. **B.4 – Crítico:** - Observa, identifica, analisa e dá sentido à informação, às experiências e âs ideias e argumenta com base em diferentes premissas e variáveis e no quadro de valores do centro educativo. - Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. - Analisa as questões de forma ampla, encarando as várias perspetivas ou pontos de vista possíveis. **A.2 – Autónomo:** - Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos. - Define objetivos pessoais, traça planos e concretiza projetos. - Avalia o cumprimento de objetivos e projetos pessoais, com responsabilidade e autonomia.	- Avaliar argumentos quanto à validade e adequação aos objetivos comunicativos. - Sintetizar a informação recebida. - Fazer exposições orais para apresentação de temas, ideias e opiniões. - Planificar e avaliar o texto oral, tendo em conta a intenção comunicativa e o género textual (expor/informar, explicar, argumentar), individualmente e/ou com discussão de diversos pontos de vista. - Produzir um discurso oral com vocabulário e recursos gramaticais diversificados (coordenação e subordinação; anáfora; conectores frásicos e marcadores discursivos). - Usar recursos verbais e não verbais com fluência e correção (apresentação eletrónica, Web). **Leitura** - Identificar temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões. - Reconhecer a forma como o texto está estruturado (diferentes partes e subpartes). - Explicar sentidos figurados e contextuais com base em inferências.	

A.2 – Autónomo: - Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos. - Expressa as suas necessidades e pede ajuda sempre que necessário. - Define objetivos pessoais, traça planos e concretiza projetos. - Avalia o cumprimento de objetivos e projetos pessoais, com responsabilidade e autonomia. **A.4 – Consciente:** - Conhece e confia nas suas capacidades e é consciente das suas limitações. **A.5 – Competente:** - Analisa criticamente a realidade e os seus problemas. - Comunica eficazmente, dominando instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade. - Faz sínteses, organizando ou integrando os elementos, pontos de vista ou componentes de um todo (situações, descrições, acontecimentos). - Utiliza eficazmente os códigos que permitem que permitem exprimir e representar conhecimento em várias áreas do saber, conduzindo a produtos linguísticos e artísticos.	- Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa. **Escrita** - Redigir textos coesos e coerentes, em que se confrontam ideias e pontos de vista e se toma uma posição sobre personagens, acontecimentos, situações e/ou enunciados. - Planificar a escrita de textos com finalidades informativas, assegurando distribuição de informação por parágrafos, continuidade de sentido, progressão temática, coerência e coesão. - Escrever com correção sintática, com vocabulário diversificado, com uso correto da ortografia e dos sinais de pontuação. - Reformular textos tendo em conta a adequação ao contexto e a correção linguística. - Utilizar com critério as tecnologias da informação na produção, na revisão e na edição de texto. - Respeitar os princípios do trabalho intelectual, quanto às normas para citação.	

B.4 – Crítico: - Observa, identifica, analisa e dá sentido à informação, às experiências e âs ideias e argumenta com base em diferentes premissas e variáveis e no quadro de valores do centro educativo. - Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. - Analisa as questões de forma ampla, encarando as várias perspetivas ou pontos de vista possíveis. **B.5 – Criativo:** - Expressa criativamente as suas emoções, pontos de vista e projetos. - Identifica e prevê diferentes cenários e opções e estabelece critérios de avaliação dos resultados. **A.2 – Autónomo:** - Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos. - Expressa as suas necessidades e pede ajuda sempre que necessário. **A.4 – Consciente:** - Conhece e confia nas suas capacidades e é consciente das suas limitações. **B.5 – Criativo:** - Identifica e prevê diferentes cenários e opções e estabelece critérios de avaliação dos resultados.	**Gramática** - Sistematizar funções sintáticas lecionadas no 7º ano. - Distinguir funções sintáticas: predicativo do complemento direto, complemento e modificador do nome.	

B.2 – Responsável: - Faz escolhas responsáveis, de acordo com um quadro de valores e as necessidades do contexto, priorizando vontades e desejos.		

2.º PERÍODO

COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SEQUÊNCIA DIDÁTICA

A.2 – Autónomo: - Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos. - Define objetivos pessoais, traça planos e concretiza projetos. - Avalia o cumprimento de objetivos e projetos pessoais, com responsabilidade e autonomia. **A.5 – Competente:** - Comunica eficazmente, dominando instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade. - Utiliza eficazmente os códigos que permitem que permitem exprimir e representar conhecimento em várias áreas do saber, conduzindo a produtos linguísticos e artísticos. **B.4 – Crítico:** - Observa, identifica, analisa e dá sentido à informação, às experiências e às ideias e argumenta com base em diferentes premissas e variáveis e no quadro de valores do centro educativo. - Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. - Analisa as questões de forma ampla, encarando as	**Educação Literária** - Ler integralmente obras literárias narrativas (no mínimo, duas narrativas de autores de língua portuguesa). - Interpretar o texto em função do seu modo literário, com base na análise da representação dos temas, das experiências e dos valores. - Compreender o(s) tema(s) e as ideias centrais do texto, relacionando as informações expressas com o contexto e com o objetivo (expor, informar, explicar, persuadir). - Explicitar o sentido global de um texto, com base em inferências, devidamente justificadas. - Reconhecer a forma como o texto está estruturado (diferentes partes e subpartes). - Identificar temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões. - Explicar sentidos figurados e contextuais com base em inferências. - Expressar o apreço por livros lidos através de processos e suportes diversificados. - Exprimir opiniões e problematizar sentidos como reação pessoal à audição ou à leitura de um texto ou obra. - Desenvolver um projeto de leitura que revele um percurso pessoal de leitor (obras escolhidas em contrato de leitura com a professora).	✦ **TEXTO NARRATIVO** *O Gato Malhado e a Andorinha Sinhá: uma história de amor,* de Jorge Amado (conclusão) <u>Projeto de Leitura</u> <u>1.º Período</u>: *Mar me Quer*, de Mia Couto

várias perspetivas ou pontos de vista possíveis. **B.5 – Criativo:** - Expressa criativamente as suas emoções, pontos de vista e projetos. **A.2 – Autónomo:** - Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos. - Define objetivos pessoais, traça planos e concretiza projetos. - Avalia o cumprimento de objetivos e projetos pessoais, com responsabilidade e autonomia. **A.5 – Competente:** - Comunica eficazmente, dominando instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade. - Utiliza eficazmente os códigos que permitem que permitem exprimir e representar conhecimento em várias áreas do saber, conduzindo a produtos linguísticos e artísticos. **B.4 – Crítico:** - Observa, identifica, analisa e dá sentido à informação, às experiências e âs ideias e argumenta com base em diferentes premissas e variáveis e no quadro de valores	**Oralidade** - Compreender o(s) tema(s) e as ideias centrais do texto, relacionando as informações expressas com o contexto e com o objetivo (expor, informar, explicar, persuadir). - Explicitar o sentido global de um texto, com base em inferências, devidamente justificadas. - Avaliar argumentos quanto à validade e adequação aos objetivos comunicativos. - Sintetizar a informação recebida. - Fazer exposições orais para apresentação de temas, ideias e opiniões. - Planificar e avaliar o texto oral, tendo em conta a intenção comunicativa e o género textual (expor/informar, explicar, argumentar), individualmente e/ou com discussão de diversos pontos de vista. - Produzir um discurso oral com vocabulário e recursos gramaticais diversificados (coordenação e subordinação; anáfora; conectores frásicos e marcadores discursivos). - Usar recursos verbais e não verbais com fluência e correção (apresentação eletrónica, Web).	

do centro educativo. - Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. - Analisa as questões de forma ampla, encarando as várias perspetivas ou pontos de vista possíveis. **A.2 – Autónomo:** - Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos. - Define objetivos pessoais, traça planos e concretiza projetos. - Avalia o cumprimento de objetivos e projetos pessoais, com responsabilidade e autonomia. **A.2 – Autónomo:** - Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos. - Expressa as suas necessidades e pede ajuda sempre que necessário. - Define objetivos pessoais, traça planos e concretiza projetos. - Avalia o cumprimento de objetivos e projetos pessoais, com responsabilidade e autonomia. **A.4 – Consciente:** - Conhece e confia nas suas capacidades e é consciente	**Leitura** - Identificar temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões. - Reconhecer a forma como o texto está estruturado (diferentes partes e subpartes). - Explicar sentidos figurados e contextuais com base em inferências. - Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa. **Escrita** - Redigir textos coesos e coerentes, em que se confrontam ideias e pontos de vista e se toma uma posição sobre personagens, acontecimentos, situações e/ou enunciados. - Planificar a escrita de textos com finalidades informativas, assegurando distribuição de informação por parágrafos, continuidade de sentido, progressão temática, coerência e coesão. - Escrever com correção sintática, com vocabulário diversificado, com uso correto da ortografia e dos sinais de pontuação. - Reformular textos tendo em conta a adequação ao contexto e a correção linguística. - Utilizar com critério as tecnologias da informação na produção, na revisão e na edição de texto. - Respeitar os princípios do trabalho intelectual, quanto às normas para citação.	

das suas limitações. **A.5 – Competente:** - Analisa criticamente a realidade e os seus problemas. - Comunica eficazmente, dominando instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade. - Faz sínteses, organizando ou integrando os elementos, pontos de vista ou componentes de um todo (situações, descrições, acontecimentos). - Utiliza eficazmente os códigos que permitem que permitem exprimir e representar conhecimento em várias áreas do saber, conduzindo a produtos linguísticos e artísticos. **B.4 – Crítico:** - Observa, identifica, analisa e dá sentido à informação, às experiências e âs ideias e argumenta com base em diferentes premissas e variáveis e no quadro de valores do centro educativo. - Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. - Analisa as questões de forma ampla, encarando as várias perspetivas ou pontos de vista possíveis. **B.5 – Criativo:** - Expressa criativamente as suas emoções, pontos de vista e projetos.		

- Identifica e prevê diferentes cenários e opções e estabelece critérios de avaliação dos resultados. **A.2 – Autónomo:** - Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos. - Expressa as suas necessidades e pede ajuda sempre que necessário. **A.4 – Consciente:** - Conhece e confia nas suas capacidades e é consciente das suas limitações. **B.5 – Criativo:** - Identifica e prevê diferentes cenários e opções e estabelece critérios de avaliação dos resultados.	**Gramática** - Sistematizar funções sintáticas lecionadas no 7º ano. - Distinguir funções sintáticas: predicativo do complemento direto, complemento e modificador do nome. - Distinguir subordinação adverbial de subordinação adjetival e de subordinação substantiva. - Classificar orações subordinadas adverbiais, substantivas completivas e adjetivas relativas. - Explicar a função sintática da oração substantiva completiva selecionada pelo verbo. - Analisar relações de sentido entre palavras. - Conhecer os processos irregulares de formação de palavras. - Reconhecer traços da variação da língua portuguesa de natureza social, geográfica e situacional.	
A.2 – Autónomo: - Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos. - Define objetivos pessoais, traça planos e concretiza projetos. - Avalia o cumprimento de objetivos e projetos pessoais, com responsabilidade e autonomia.	**Educação Literária** - Ler integralmente obras literárias dramáticas (no mínimo, um texto dramático). - Interpretar o texto em função do seu modo literário, com base na análise da representação dos temas, das experiências e dos valores. - Reconhecer, na organização do texto dramático: ato, cena, fala e indicações cénicas.	✦ **TEXTO DRAMÁTICO** *História Breve da Lua,* de António Gedeão *Falar Verdade a Mentir*, de Almeida Garrett

A.5 – Competente: - Tem uma visão alargada e prospetiva sobre a realidade. - Comunica eficazmente, dominando instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade. - Utiliza eficazmente os códigos que permitem que permitem exprimir e representar conhecimento em várias áreas do saber, conduzindo a produtos linguísticos e artísticos. **B.4 – Crítico:** - Observa, identifica, analisa e dá sentido à informação, às experiências e âs ideias e argumenta com base em diferentes premissas e variáveis e no quadro de valores do centro educativo. - Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. - Analisa as questões de forma ampla, encarando as várias perspetivas ou pontos de vista possíveis. **B.5 – Criativo:** - Expressa criativamente as suas emoções, pontos de vista e projetos. **A.2 – Autónomo:** - Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e	- Compreender o(s) tema(s) e as ideias centrais do texto, relacionando as informações expressas com o contexto e com o objetivo (expor, informar, explicar, persuadir). - Explicitar o sentido global de um texto, com base em inferências, devidamente justificadas. - Reconhecer a forma como o texto está estruturado (diferentes partes e subpartes). - Identificar temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões. - Compreender a utilização de recursos expressivos na construção de sentido do texto. - Explicar sentidos figurados e contextuais com base em inferências. - Expressar o apreço por livros lidos através de processos e suportes diversificados. - Exprimir opiniões e problematizar sentidos como reação pessoal à audição ou à leitura de um texto ou obra. - Desenvolver um projeto de leitura que revele um percurso pessoal de leitor (obras escolhidas em contrato de leitura com a professora). **Oralidade** - Sintetizar a informação recebida. - Fazer exposições orais para apresentação de temas, ideias e opiniões.	

conhecimentos. - Define objetivos pessoais, traça planos e concretiza projetos. - Avalia o cumprimento de objetivos e projetos pessoais, com responsabilidade e autonomia. **A.5 – Competente:** - Comunica eficazmente, dominando instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade. - Utiliza eficazmente os códigos que permitem que permitem exprimir e representar conhecimento em várias áreas do saber, conduzindo a produtos linguísticos e artísticos. **B.4 – Crítico:** - Observa, identifica, analisa e dá sentido à informação, às experiências e âs ideias e argumenta com base em diferentes premissas e variáveis e no quadro de valores do centro educativo. - Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. - Analisa as questões de forma ampla, encarando as várias perspetivas ou pontos de vista possíveis. **A.2 – Autónomo:** - Sabe encontrar respostas para novas situações,	- Planificar e avaliar o texto oral, tendo em conta a intenção comunicativa e o género textual. - Produzir um discurso oral com vocabulário e recursos gramaticais diversificados (coordenação e subordinação; anáfora; conectores frásicos e marcadores discursivos). - Usar recursos verbais e não verbais com fluência e correção (apresentação eletrónica, Web). **Leitura**	

mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos. - Define objetivos pessoais, traça planos e concretiza projetos. - Avalia o cumprimento de objetivos e projetos pessoais, com responsabilidade e autonomia. **A.2 – Autónomo:** - Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos. - Expressa as suas necessidades e pede ajuda sempre que necessário. - Define objetivos pessoais, traça planos e concretiza projetos. - Avalia o cumprimento de objetivos e projetos pessoais, com responsabilidade e autonomia. **A.4 – Consciente:** - Conhece e confia nas suas capacidades e é consciente das suas limitações. **A.5 – Competente:** - Analisa criticamente a realidade e os seus problemas. - Comunica eficazmente, dominando instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade.	- Explicitar o sentido global de um texto, com base em inferências, devidamente justificadas. - Reconhecer a forma como o texto está estruturado (diferentes partes e subpartes). - Identificar temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões. - Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa. **Escrita** - Escrever com correção sintática, vocabulário diversificado, uso correto da ortografia e dos sinais de pontuação. - Redigir textos coesos e coerentes, em que se confrontam ideias e pontos de vista e se toma uma posição sobre personagens, acontecimentos, situações e/ou enunciados. - Reformular textos tendo em conta a adequação ao contexto e a correção linguística. - Utilizar com critério as tecnologias da informação na produção, na revisão e na edição de texto. - Respeitar os princípios do trabalho intelectual, quanto às normas para citação.	

- Faz sínteses, organizando ou integrando os elementos, pontos de vista ou componentes de um todo (situações, descrições, acontecimentos). - Utiliza eficazmente os códigos que permitem que permitem exprimir e representar conhecimento em várias áreas do saber, conduzindo a produtos linguísticos e artísticos. **B.4 – Crítico:** - Observa, identifica, analisa e dá sentido à informação, às experiências e âs ideias e argumenta com base em diferentes premissas e variáveis e no quadro de valores do centro educativo. - Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. - Analisa as questões de forma ampla, encarando as várias perspetivas ou pontos de vista possíveis. **B.5 – Criativo:** - Expressa criativamente as suas emoções, pontos de vista e projetos. - Identifica e prevê diferentes cenários e opções e estabelece critérios de avaliação dos resultados. **A.2 – Autónomo:** - Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos. - Expressa as suas necessidades e pede ajuda sempre que	**Gramática** - Aplicar os itens gramaticais lecionados ao longo do ano. - Empregar formas linguísticas adequadas à expressão de opinião e à assunção de compromissos.	

necessário. **A.4 – Consciente:** - Conhece e confia nas suas capacidades e é consciente das suas limitações. **B.5 – Criativo:** - Identifica e prevê diferentes cenários e opções e estabelece critérios de avaliação dos resultados. **B.2 – Responsável:** - Faz escolhas responsáveis, de acordo com um quadro de valores e as necessidades do contexto, priorizando vontades e desejos.		

3.º PERÍODO

COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	SEQUÊNCIA DIDÁTICA

A.2 – Autónomo: - Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos. - Define objetivos pessoais, traça planos e concretiza projetos. - Avalia o cumprimento de objetivos e projetos pessoais, com responsabilidade e autonomia. **A.5 – Competente:** - Comunica eficazmente, dominando instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade. - Utiliza eficazmente os códigos que permitem que permitem exprimir e representar conhecimento em várias áreas do saber, conduzindo a produtos linguísticos e artísticos. **B.4 – Crítico:** - Observa, identifica, analisa e dá sentido à informação, às experiências e âs ideias e argumenta com base em diferentes premissas e variáveis e no quadro de valores do centro educativo. - Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. - Analisa as questões de forma ampla, encarando as	**Educação Literária** - Ler integralmente obras literárias líricas (no mínimo, nove poemas de sete autores diferentes). - Interpretar o texto em função do seu modo literário, com base na análise da representação dos temas, das experiências e dos valores. - Identificar marcas formais do texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica. - Explicitar o sentido global de um texto, com base em inferências, devidamente justificadas. - Reconhecer a forma como o texto está estruturado (diferentes partes e subpartes). - Compreender a utilização de recursos expressivos usados na construção do sentido. - Exprimir opiniões e problematizar sentidos como reação pessoal à audição ou à leitura de um texto ou obra.	✦ **TEXTO POÉTICO** Perspetiva diacrónica: Cantiga de Amigo Sá de Miranda Luís de Camões Bocage Almeida Garrett Cesário Verde António Nobre

várias perspetivas ou pontos de vista possíveis. **B.5 – Criativo:** - Expressa criativamente as suas emoções, pontos de vista e projetos. **A.2 – Autónomo:** - Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos. - Define objetivos pessoais, traça planos e concretiza projetos. - Avalia o cumprimento de objetivos e projetos pessoais, com responsabilidade e autonomia. **A.5 – Competente:** - Comunica eficazmente, dominando instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade. - Utiliza eficazmente os códigos que permitem que permitem exprimir e representar conhecimento em várias áreas do saber, conduzindo a produtos linguísticos e artísticos. **B.4 – Crítico:** - Observa, identifica, analisa e dá sentido à informação, às experiências e âs ideias e argumenta com base em diferentes premissas e variáveis e no quadro de valores	**Oralidade** - Explicar sentidos figurados e contextuais com base em inferências. - Fazer exposições orais para apresentação de temas, ideias e opiniões. - Planificar e avaliar o texto oral, tendo em conta a intenção comunicativa e o género textual (expor/informar, explicar, argumentar), individualmente e/ou com discussão de diversos pontos de vista. - Produzir um discurso oral com vocabulário e recursos gramaticais diversificados (coordenação e subordinação; anáfora; conectores frásicos e marcadores discursivos). - Usar recursos verbais e não verbais com fluência e correção (apresentação eletrónica, Web).	

do centro educativo. - Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. - Analisa as questões de forma ampla, encarando as várias perspetivas ou pontos de vista possíveis. **B.5 – Criativo:** - Expressa criativamente as suas emoções, pontos de vista e projetos. **A.2 – Autónomo:** - Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos. - Define objetivos pessoais, traça planos e concretiza projetos. - Avalia o cumprimento de objetivos e projetos pessoais, com responsabilidade e autonomia. **A.2 – Autónomo:** - Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos. - Expressa as suas necessidades e pede ajuda sempre que necessário. - Define objetivos pessoais, traça planos e concretiza projetos. - Avalia o cumprimento de objetivos e projetos pessoais,	**Leitura** - Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa. - Explicitar o sentido global de um texto, com base em inferências, devidamente justificadas. - Reconhecer a forma como o texto está estruturado (diferentes partes e subpartes). - Compreender a utilização de recursos expressivos usados na construção do sentido. **Escrita** - Elaborar textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa) no âmbito de géneros como: comentário e resposta a questões de leitura. - Escrever com correção sintática, com vocabulário diversificado, com uso correto da ortografia e dos sinais de pontuação. - Reformular textos tendo em conta a adequação ao contexto e a correção linguística.	

com responsabilidade e autonomia. **A.4 – Consciente:** - Conhece e confia nas suas capacidades e é consciente das suas limitações. **A.5 – Competente:** - Comunica eficazmente, dominando instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade. - Utiliza eficazmente os códigos que permitem que permitem exprimir e representar conhecimento em várias áreas do saber, conduzindo a produtos linguísticos e artísticos. **B.4 – Crítico:** - Observa, identifica, analisa e dá sentido à informação, às experiências e âs ideias e argumenta com base em diferentes premissas e variáveis e no quadro de valores do centro educativo. - Analisa a realidade numa perspetiva crítica, criativa e construtiva. - Analisa as questões de forma ampla, encarando as várias perspetivas ou pontos de vista possíveis. **B.5 – Criativo:** - Expressa criativamente as suas emoções, pontos de vista e projetos.	**Gramática**	

A.2 – Autónomo: - Sabe encontrar respostas para novas situações, mobilizando múltiplas dimensões da inteligência e conhecimentos. - Expressa as suas necessidades e pede ajuda sempre que necessário. **A.4 – Consciente:** - Conhece e confia nas suas capacidades e é consciente das suas limitações. **B.2 – Responsável:** - Faz escolhas responsáveis, de acordo com um quadro de valores e as necessidades do contexto, priorizando vontades e desejos.	- - Aplicar os itens gramaticais lecionados ao longo do ano. - Empregar formas linguísticas adequadas à expressão de opinião e à assunção de compromissos.Rever e consolidar aprendizagens no domínio da gramática realizadas ao longo do ano.	