



COLÉGIO DE SANTA DOROTEIA - LISBOA

ANO LETIVO: 2025-2026
DEPARTAMENTO DE PORTUGUÊS
DISCIPLINA DE PORTUGUÊS - 2.º CICLO

DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES	INSTRUMENTOS	COTAÇÕES
EDUCAÇÃO LITERÁRIA	40%	<ul style="list-style-type: none">• Interpretação• Mobilização do conhecimento• Relação entre textos• Comparação dos textos com outras manifestações artísticas• Contextualização histórico-cultural das obras literárias• Pensamento crítico	<ul style="list-style-type: none">• Interpreta textos literários portugueses de diferentes autores e géneros;• Mobiliza o conhecimento, utilizando os códigos específicos da área do saber;• Relaciona textos de diferentes épocas, temas, ideias e valores;• Compara os textos literários com outras manifestações artísticas;• Contextualiza textos literários portugueses de vários géneros em função de grandes marcos históricos e culturais;• Analisa os textos de forma crítica, fundamentando os seus pontos de vista.	1 Prova escrita: - Itens de ordenação - Itens de resposta direta ou complemento - Itens de resposta restrita - Rubricas de avaliação específicas	80 pontos
LEITURA	10%	<ul style="list-style-type: none">• Seleção da informação• Compreensão• Interpretação	<ul style="list-style-type: none">• Seleciona a informação de acordo com as orientações dadas;• Compreende o sentido global do texto, fazendo inferências a partir das unidades de sentido;• Interpreta o texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa;	1 Prova escrita ⁽¹⁾ : - Itens de escolha múltipla, seleção, associação, complemento e/ou V/F.	10 pontos

		<ul style="list-style-type: none"> • Fluência, Tom de voz e Entoação 	<ul style="list-style-type: none"> • Lê em voz alta com fluência, com projeção de voz e entoação adequados. 	- Grelha de observação	10 pontos
ESCRITA	20%	<ul style="list-style-type: none"> • Género/ Formato textual • Tema e pertinência da informação • Organização e coesão textual • Léxico • Correção linguística 	<ul style="list-style-type: none"> • Escreve um texto com o formato/ género solicitado; • Trata, sem desvios, o tema proposto, assegurando a mobilização de aspetos diversificados e pertinentes; • Escreve um texto bem organizado, evidenciando um bom domínio dos mecanismos de coesão textual; • Utiliza vocabulário diversificado e adequado ao tema; • Escreve com correção, assegurando a propriedade lexical, as normas ortográficas, a acentuação e a pontuação. 	1 Produção escrita: - Rubricas de avaliação específicas dos géneros textuais	40 pontos
GRAMÁTICA	10%	<ul style="list-style-type: none"> • Rigor terminológico • Capacidade de análise • Conhecimento explícito da Língua • Mobilização do conhecimento 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza com rigor os códigos linguísticos e a terminologia gramatical; • Analisa o contexto gramatical de forma competente; • Utiliza eficazmente os códigos que permitem representar o conhecimento gramatical; • Mobiliza o conhecimento técnico e científico para responder às solicitações do domínio gramatical. 	1 Prova escrita: - Itens de escolha múltipla, seleção, associação, completamento e/ou V/F.	20 pontos
ORALIDADE	10%	<ul style="list-style-type: none"> • Adequação à situação comunicativa • Grau de abordagem • Estruturação lógica do discurso, Fluência e Correção linguística 	<ul style="list-style-type: none"> • Produz textos adequados à situação comunicativa; • Aborda o tema e os conceitos de forma profunda e abrangente; • Expressa-se de forma estruturada, fluente e correta; 	1 Momento Formal ⁽¹⁾ : Grelhas de observação	20 pontos

		<ul style="list-style-type: none"> • Criatividade 	<ul style="list-style-type: none"> • Gera e aplica novas ideias em contextos específicos. 		
EMPENHO	10%	<ul style="list-style-type: none"> • Comportamento • Envolvimento nas atividades • Trabalho individual • Autorregulação 	<ul style="list-style-type: none"> • Respeita as regras de participação e convivência em contexto de aula; • Participa de forma interessada e empenhada nas atividades propostas; • Cumpre as tarefas propostas; • Define objetivos e estratégias pessoais e trabalha para os atingir. 	Rubrica de avaliação	20 pontos

Nota:

(1) No 3.º período, as classificações da Leitura e do Momento Formal de Oralidade corresponderão à média do 1.º e 2.º períodos.

➤ **PONDERAÇÕES DAS AVALIAÇÕES TRIMESTRAIS:**

◆ 1.º PERÍODO = 1.º PERÍODO

◆ 2.º PERÍODO = 1.º PERÍODO + 2.º PERÍODO/2

◆ 3.º PERÍODO = (1.º PERÍODO + 2.º PERÍODO + 3.º PERÍODO) /3 (a média calculada é feita a partir dos valores absolutos às décimas, sem arredondamentos, de cada período)

◆ No 3.º período, mediante a evidente progressão ou regressão do aluno, é possível a bonificação ou penalização da nota final em um ou dois valores.