COLÉGIO DE SANTA DOROTEIA - LISBOA

ANO LETIVO: 2026-2027
DEPARTAMENTO DE PORTUGUÊS
DISCIPLINA DE PORTUGUÊS - 2.º CICLO

DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	DESCRITORES	INSTRUMENTOS	COTAÇÕES
EDUCAÇÃO LITERÁRIA	40%	• Interpretação • Mobilização do conhecimento • Relação entre textos • Comparação dos textos com outras manifestações artísticas • Contextualização histórico-cultural das obras literárias • Pensamento crítico	• Interpreta textos literários portugueses de diferentes autores e géneros; • Mobiliza o conhecimento, utilizando os códigos específicos da área do saber; • Relaciona textos de diferentes épocas, temas, ideias e valores; • Compara os textos literários com outras manifestações artísticas; • Contextualiza textos literários portugueses de vários géneros em função de grandes marcos históricos e culturais; • Analisa os textos de forma crítica, fundamentando os seus pontos de vista.	1 Prova escrita: - Itens de resposta direta ou completamento - Itens de resposta restrita - Rubricas de avaliação específicas	100 pontos
LEITURA	10%	• Seleção da informação • Compreensão • Interpretação	• Seleciona a informação de acordo com as orientações dadas; • Compreende o sentido global do texto, fazendo inferências a partir das unidades de sentido; • Interpreta o texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa;	1 Prova escrita[(1)]: - Itens de ordenação - Itens de escolha múltipla, seleção, associação, completamento e/ou V/F.	10 pontos

		• Fluência, Tom de voz e Entoação	• Lê em voz alta com fluência, com projeção de voz e entoação adequados.	- Grelha de observação	
ESCRITA	20%	• Género/ Formato textual • Tema e pertinência da informação • Organização e coesão textual • Léxico • Correção linguística	• Escreve um texto com o formato/ género solicitado; • Trata, sem desvios, o tema proposto, assegurando a mobilização de aspetos diversificados e pertinentes; • Escreve um texto bem organizado, evidenciando um bom domínio dos mecanismos de coesão textual; • Utiliza vocabulário diversificado e adequado ao tema; • Escreve com correção, assegurando a propriedade lexical, as normas ortográficas, a acentuação e a pontuação.	1 Produção escrita: - Rubricas de avaliação específicas dos géneros textuais	40 pontos
GRAMÁTICA	10%	• Rigor terminológico • Capacidade de análise • Conhecimento explícito da Língua • Mobilização do conhecimento	• Utiliza com rigor os códigos linguísticos e a terminologia gramatical; • Analisa o contexto gramatical de forma competente; • Utiliza eficazmente os códigos que permitem representar o conhecimento gramatical; • Mobiliza o conhecimento técnico e científico para responder às solicitações do domínio gramatical.	1 Prova escrita: - Itens de escolha múltipla, seleção, associação, completamento e/ou V/F.	20 pontos
ORALIDADE	10%	• Adequação à situação comunicativa • Grau de abordagem • Estruturação lógica do discurso, Fluência e Correção linguística	• Produz textos adequados à situação comunicativa; • Aborda o tema e os conceitos de forma profunda e abrangente; • Expressa-se de forma estruturada, fluente e correta;	1 Momento Formal **(1)**: Grelhas de observação	10 pontos

		• Criatividade	• Gera e aplica novas ideias em contextos específicos.		
EMPENHO	10%	• Comportamento • Envolvimento nas atividades • Trabalho individual • Autorregulação	• Respeita as regras de participação e convivência em contexto de aula; • Participa de forma interessada e empenhada nas atividades propostas; • Cumpre as tarefas propostas; • Define objetivos e estratégias pessoais e trabalha para os atingir.	Rubrica de avaliação	20 pontos

Nota:

(1) No 3.º período, as classificações da Leitura e do Momento Formal de Oralidade corresponderão à média do 1.º e 2.º períodos.

➢ **PONDERAÇÕES DAS AVALIAÇÕES TRIMESTRAIS**:

♦ 1.º PERÍODO = 1.º PERÍODO

♦ 2.º PERÍODO = 1.º PERÍODO + 2.º PERÍODO/2

♦ 3.º PERÍODO = (1.º PERÍODO + 2.º PERÍODO + 3.º PERÍODO) /3 (a média calculada é feita a partir dos valores absolutos às décimas, sem arredondamentos, de cada período)

♦ No 3.º período, mediante a evidente progressão ou regressão do aluno, é possível a bonificação ou penalização da nota final em um ou dois valores.